

Materia : Dibujo Técnico EAO

Semestre:	I
Clave:	
Área:	Área Tecnológica.
Departamento:	Disciplinas Auxiliares.
Tipología:	Curso Taller.
Carácter:	Conceptual.
Tipo:	Curso Taller.
Horas:	3 prácticas 1 teóricas
Créditos:	4
Carreras:	Arquitectura y Edificación y Administración de Obras
Elaboró:	Arq. Norma Leticia Gómez Zárate.
Revisó:	DI Norma Julieta Soriano Pérez
Fecha:	M. Arq. Juan Carlos Aguilar Aguilar Mayo 2006

Presentación de la materia

La materia tiene como finalidad documentar al estudiante en la normativa del dibujo arquitectónico, para que pueda manejar un lenguaje que le permita expresarse correctamente en el campo profesional de una manera clara y de calidad.

Objetivo general

El alumno será capaz de desarrollar el proceso evolutivo de un proyecto arquitectónico y de cualquier equipamiento urbano, en base a la normativa del dibujo técnico, utilizando un lenguaje grafico basado en un sistema de signos.

UNIDAD 1

El dibujo arquitectónico en sus diferentes representaciones simbólicas y técnicas.

Objetivo Particular:

Describir en forma completa y detallada un proyecto Arquitectónica a través de vistas proyecciones y secciones manejando precisiones y calidades adecuadas para ello.

- 1.1 Conocimiento de representaciones normalizadas de proyecciones ortogonales.
 - 1.1.1. Simbología y representación de elementos contractivos en sus diferentes proyecciones
 - 1.1.2. Plano.
 - 1.1.3. Composición.
 - 1.1.4. Doblado de Planos.
 - 1.1.5. Escalas / Gráficas.
 - 1.1.6. Márgenes.
 - 1.1.7. Formatos y sellos.
 - 1.1.8. Acotaciones.
 - 1.1.9. Anotaciones Marginales.
 - 1.1.10. Ejes.
 - 1.1.11. Niveles.
 - 1.1.12. Secciones o líneas de corte.
 - 1.1.13. Nomenclatura.
 - 1.1.14. Clave.
 - 1.1.15. Muros.
 - 1.1.16. Vanos.
 - 1.1.17. Puertas.
 - 1.1.18. Ventanas.
 - 1.1.19. Escaleras.
 - 1.1.20. Cubiertas / Losas.
 - 1.1.21. Proyecciones.
 - 1.1.22. Vacíos.
 - 1.1.23. Mobiliario Fijo y Móvil.
 - 1.1.24. Ambientación y Contexto.
 - 1.1.25. Orientación.
 - 1.1.26. Localización.
 - 1.1.27. Clasificación de Planos.
- 1.2 Plantas Arquitectónicas.
- 1.3 Cortes o Secciones Arquitectónicas.
- 1.4 Alzados y Fachadas Arquitectónicas.
- 1.5 Plantas de Conjuntos.

UNIDAD 2

Dibujo Estructural Arquitectónico

Objetivo Particular:

Que el alumno describa en su totalidad y detalladamente la aplicación simbólica en la representación de elementos estructurales que comprende el proyecto o construcción.

- 2.1 Plantas estructurales de Cimentación.
 - 2.1.1 Cimentaciones superficiales y profundas.
- 2.2. Plantas estructurales de losas cubiertas.
 - 2.2.1. Columnas y trabes.

2.2.2. Losas entrecimpo y azoteas. (Monolíticas, aligeradas, prefabricadas, armaduras etc.)

2.3. Cortes por Fachada.

2.4. Detalles Constructivos.

UNIDAD 3

Especificación Constructiva.

Objetivo Particular:

Desarrollar en el alumno su capacidad para la representación simbólica de la especificación de materiales, instalaciones y detalles específicos que contenga un proyecto.

3.1- Acabados.

3.2- Albañilería.

3.3.- Instalación Eléctrica.

3.4.- Instalación Hidráulica.

3.5.- Instalación Sanitaria.

3.6- Instalación de Gas.

3.7.- Instalación Telefónica.

3.8.- Instalación Especiales. a.- Instalación de Equipo de aire.

b.- Instalación de Seguridad.

c.- Instalación Contra Incendio.

3.9 Mobiliario y equipo.

3.10.- Carpintería.

3.11.- Herrería.

3.12.- Detalles.

3.13.- Plafones.

3.14.- Iluminación.

3.15.- Exteriores.

3.16.- Jardinería.

3.17.- Cerrajería.

3.18.- Señalización.

3.19.- Trazo.

3.20.- Soluciones especiales. (Varían dependiendo del tipo de proyecto ejem: Bóveda de Bando,

Quirófano etc.)

3.21.- Elementos Bioclimáticos.

El maestro expondrá el tema de trabajo y solicitará mediante investigaciones previas los diferentes ejercicios a abordar para cada cesión de manera que permita al alumno trabajar en el taller su aplicación en un proyecto determinado por el profesor, asesorando todas sus dudas en forma personal.

Mecanismos de evaluación

a.- Desarrollo en el taller	70%
b.- Evolución final por unidad.	30%
c.- Asistencia mínima por unidad para tener derecho a ser evaluado	66%

Bibliografía Básica.

- Fernando García Ramos. Practicas de Dibujo Arquitectónico, Editorial G. Gilli, S.A. México, D. F . 1981.
- José Luis Marín D` Hotellerie Introducción al Dibujo Técnico Arquitectónico Editorial Trillas, México. 1990.
- Thomas E. French-Charles J. Vierck. Dibujo de Ingeniería Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana México 1968.
- Juan Martínez del Cerro Iniciación al Calculo de Costos en Edificación Universidad autónoma de México Imprenta Universitaria 1835 1985.
- Rudolf Prenzel. Diseño y Técnicas de la Representación en arquitectura. Ediciones G. Gili, S.A. México D. F. 1982.
- Armando Deffis Caso. Oficio de Arquitectura. Árbol Editorial México 1997.
- Miguel Murguía Díaz, Diana Mateos Zenteno. Detalles de arquitectura. Árbol Editorial México, D.F. 1982.
- Gabriel García del Valle y Villagran. Introducción al estudio de la Edificación. Fac. Arquitectura Universidad Autónoma de México.
- Luis Lesur Manual de Albañilería y Auto Construcción I, II y III Editorial Trillas.
- Luis Lesur Manual del Residente de Obra. Editorial Trillas.
- Ing. Arq. Jesús Hernández Aguilar. Proyecto arquitectónico en todas sus fases. Ediciones Casa de Hidalgo. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. 1998.
- Ricardo de la Puente, Fernando Montiel Solares Grupo Delap. El Proyecto Arquitectónico. Editorial Emiprés, S.A. de C.V. México 1984.
- Plazota Cisneros Alfredo. Plazota Anguiano Alfredo. Arquitectura Habitacional. Editorial Limusa México D.F. 1980.
- Ing. Becerril I. Diego Onesimo. Manual de Instalaciones del Gas L. P . 4° Edición México 1985.
- Instructivo del Diseño de Instalaciones de Gas. SECOFI.
- Ing. Becerril. Diego Onesimo. Datos prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias 7° Edición México 1985.
- Enríquez Harper. Manual de Instalaciones Eléctricas Residenciales e Industriales. Editorial Limusa México 1980.
- Ing. Sergio Zepeda c. Manual de Instalaciones Limusa. México 1986.
- Atrium. Biblioteca Atrium de las Instalaciones. Colección Técnica de Bibliotecas Profesionales Grupo Editorial Océano.