



PROGRAMA ANALÍTICO

METODOLOGÍA DI	E EVALUACIÓN	N DEL PAISAJE 15 de octubre de 2015
ГС	cha de elaboración.	15 de Octubre de 2015
Elaboró Programa sintético	Dr. Ricardo Villasís	Keever
Elaboró Programa analítico		
Revisó	Dr. Ricardo Villasís	Keever

DATOS BASICOS

Semestre	Horas de teoría	Horas de práctica	Horas trabajo adicional estudiante	Créditos
8	2	1	1	4

ESQUEMA DE CONTENIDO







OBJETIVOS DEL CURSO

	Al finalizar el cu	rso el estudiante	será capaz de:	
Objetivos generales	Aplicar los diferentes métodos de análisis y evaluación del paisaje con potencial de intervención en un proyecto			
Competencia (s) profesionales de la carrera a las que contribuye a desarrollar	Diagnosticar problemas del contexto urbano y natural, en sus determinantes y organización del espacio público.			
Competencia (s) transversales a las que contribuye a desarrollar	Comprensión dela información generada en otros campos de estudio relacionados con el paisaje	Conocimiento y estudio mediante una serie de pasos metodológicos	Uso de técnicas aplicadas aplicables según el caso de estudio	Ejercicio para diagnosticar un campo de estudio mediante un método específico
		Objetivo específico		
Objetivos específicos	Unidades		Objetivo específic	:0
Objetivos específicos	Unidades 1. Métodos de evaluación del paisaje	•	Objetivo específic los fundamentos d ás utilizados para s	lel paisaje y los
Objetivos específicos	Métodos de evaluación del	métodos má	los fundamentos d	del paisaje y los su evaluación v conocer los
Objetivos específicos	Métodos de evaluación del paisaje Delimitación y componentes	métodos má Delimitar e parámet Utilización de to	los fundamentos d ás utilizados para s	del paisaje y los su evaluación y conocer los terización.

CONTENIDOS Y METODOS POR UNIDADES Y TEMAS





Preguntas de la Unidad 1	¿Cómo evalúa el paisaje? ¿Qué procedimientos existen en la evaluación del paisaje? ¿Para qué evaluar el paisaje? ¿Qué herramientas existen para abordar la evaluación del paisaje?		
Métodos de evaluación del paisaje			
Fundar	nentos de estudio del	paisaje	8 hs
Subtemas	Delimitación, escalas y componentes del paisaje Cambios y alteraciones del paisaje Análisis de estudio: paisaje natural, rural, suburbano y urbano (espacio urbano) Contexto histórico del paisaje		
Métodos y procedimientos de evaluación 8 hs			8 hs
Subtemas	Etapas de la evaluación paisajística, Métodos directos, indirectos y mixtos Determinación, planeación y la gestión ambiental Las normas aplicables: intervención, protección, conservación, declaratorias. Identificar los elementos de estudio del paisaje en general Caracterizar los componentes paisajísticos. Elaboración de un diagnóstico del paisaje Lineamientos globales, regionales y locales sobre el paisaje.		
Lecturas y otros	Se brindará la información y lecturas de apoyo sobre los temas		
recursos Métodos de enseñanza	expuestos en clase. Exposición en clase ante grindicados	rupo y evaluación escrita de	los temas
Actividades de aprendizaje	Asistencia a clases y lectura de apoyo.		

CONTENIDOS Y METODOS POR UNIDADES Y TEMAS

Preguntas de la Unidad 2	¿Cuáles son las técnicas para evaluar el paisaje? ¿Bajo qué parámetros se evalúa? ¿Qué elementos identifican una unidad de paisaje?		
UNIC	OAD 2	Delimitación y componentes paisajísticos	16 hs





Identific	cación de la unidad de paisaje	8 hs
Subtemas	Las unidades de paisaje y su análisis Delimitación del área o sitio de estudio Variables del medio social, cultural, económico y ambie Descomposición y variación del paisaje: ejemplos cono gráficos,	
Paráme	tros de evaluación del paisaje	8 hs
Subtemas	Parámetros de evaluación paisajística Proporción de componentes (relación medio natural, as espacio urbano, mobiliario, señalética, etc.) Instrumentos de medición, mapas, planos y software Riesgo, impacto ambiental y vulnerabilidad. Evaluación y caracterización de tipos de paisaje: de tra imagen urbana, etc.	
Lecturas y otros recursos	Se brindará la información y lecturas de apoyo expuestos en clase. Apoyo con material gráfico, de auc	
Métodos de enseñanza	Exposición en clase ante grupo. Experiencia y visi estudio. Utilización de herramientas para evaluar el par	
Actividades de aprendizaje	Asistencia a clases y lectura de apoyo, Práctico de a espacio urbano.	nálisis general del

CONTENIDOS Y METODOS POR UNIDADES Y TEMAS

Preguntas de la Unidad 3	¿Se puede determinar la calidad de un paisaje? ¿Existen casos de estudio en los que se evalúe el paisaje?		
UNIC	OAD 3	Aplicación de métodos y casos de estudio sobre el paisaje	16 hs
Evaluaci	Evaluación e intervención en el paisaje 8 hs		
Subtemas	Ámbitos de intervención en el paisaje urbano (espacio urbano) Caracterización del área en estudio Normatividad y criterios de evaluación del paisaje Resiliencia y calidad paisajística Medidas y lineamientos de intervención		
Casos de estudio 8 hs		8 hs	
Subtemas	Subtemas Revisión y discusión de ejemplos sobre evaluaciones de paisaje Ejercicio de evaluación bajo una técnica de estudio Temas y casos de estudio presentados por invitados		





Lecturas y otros	Artículos de apoyo e información especializada sobre los temas
recursos	expuestos en clase.
Métodos de enseñanza	Exposición en clase ante grupo. Ejercicios sobre técnicas y discusión de
	casos de estudio.
Actividades de	Se proporcionará al alumno la información y literatura actualizada en
aprendizaje	clase. Participación del alumno en los temas de discusión. Se
	presentarán casos de estudio por conferencistas invitados

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

- Exposición en clase ante grupo y elaboración de fichas técnicas.
- Se proporcionará al alumno la información y literatura actualizada en clase.
- Participación del alumno en clase sobre los temas expuestos.
- Aplicación de diferentes técnicas sobre evaluación del paisaje
- Visita a lugares para lleva a cabo un diagnóstico en un sitio de estudio
- Apoyo didáctico con material de video y audio como parte de la caracterización del paisaje
- Conferencistas invitados externos para dar a conocer casos de estudio

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Elaboración y/o presentación de:	Periodicidad	Abarca	Ponderación
Métodos de evaluación del paisaje Examen escrito (50%) Participación en clase (15%) Tareas (15%) Participación en discusión de lectura (20%) TOTAL: 100%	Al término de la unidad	Unidad 1	30%
Delimitación y componentes paisajísticos Ejercicios sobre técnicas de estudio del paisaje (50%) Participación en clase (25%) Tareas (25%) TOTAL: 100%	Al término de la unidad	Unidad 2	30%
Aplicación de métodos y casos de estudio sobre el paisaje	Al término de la unidad	Unidad 3	40%





Ejercicio de evaluación de un tipo de paisaje (50%) Reporte de temas sobre conferencias (50%)			
Examen ordinario	Al final del semestre	Las tres unidades	Promedio de las tres unidades = 100% TOTAL: 100%
Examen extraordinario	Periodo de exámenes extraordinarios de la UASLP.	Las 3 unidades didácticas	Trabajo previo 50% Examen de conocimientos 50% = 100%
Examen a título	Periodo de exámenes a título de la UASLP.	Las 3 unidades didácticas	Trabajo previo 50% Examen de conocimientos 50% = 100%
Examen de regularización	Periodo de exámenes de regularización de la UASLP.	Las 3 unidades didácticas	Trabajo previo 50% Examen de conocimientos 50% = 100%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

Engineering	
acercamiento paisaje cultu	Isabel. Nuevas miradas sobre nuevos paisajes. Un al paisaje industrial en su consideración como iral. Consejería de Vivienda y Ordenación del a Junta de Andalucía
en la cuenca La ciencia pa Hough M. (1995). N	e las chinampas a la megalópolis, el medio ambiente de México. Fondo de Cultura Económica, Colección ra todos. No. 91, México, D.F. Naturaleza y Ciudad. Editorial Gustavo Gili, S.A.
Promopress.	Arquitectura del Paisaje, 100 arquitectos 1000 ideas.
Potosí 1918- S.L.P. México	1967. Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
Textos complementarios sustentabilida Calkins M. (2005). S landscape	nd. Revista Ciudades 97, ISSN 0187-8611. trategy use and challenges of ecological design in n & T Luo. (2014). Effects of landscape on





	soundscape perception: Soundwalks in city parks. Landscape and Urban Planning, 123: 30– 40
	Naveh Z. 1(995). Interactions of landscapes and cultures. Landscape and Urban Planning, 32: 43-54
	Palang H, T Spek & M Stenseke. (2011). Digging in the past: New conceptual models in landscape history and their relevance in peri-urban landscapes. Landscape and Urban Planning, 100: 344–346
	Oviström M. (2007). Landscapes out of Order: Studying the Inner Urban Fringe beyond the Rural - Urban Divide. Geografiska Annaler. Series B, Human Geography, Vol. 89, No. 3: 269-282
	Raimbault M & D le Dubois. (2005). Urban soundscapes: Experiences and knowledge. Cities, Vol. 22, No. 5, p. 339–350 architecture. Landscape and Urban Planning, 73: 29–48
	Farina, A. (2001). Landscapes and Their Ecological Components. The Living World, Vol. 4, p.435-448.
	García-Romero. (2001). El paisaje: Una herramienta en el estudio detallado del territorio. Kuxulkab' Revista de Divulgación. 7 (14): 22-33
	Hui ECM, JW Zhong & KH Yu. (2012). The impact of landscape views and story levels on property prices. Landscape and Urban Planning, 105: 86–93
	Stephenson J. (2008). The Cultural Values Model: An integrated approach to values in landscapes. Landscape and Urban Planning, 84: 127–139
Sitios de Internet	http://www.palgrave-journals.com/udi/index.html
	http://www.organiclandscapes.net/wordpress/
	http://www.palgrave-journals.com/udi/index.html
	http://www.arbolesyjardines.com.mx/index.html
Bases de datos	http://www.catpaisatge.net/esp/
	http://www.paisajeyterritorio.es/