

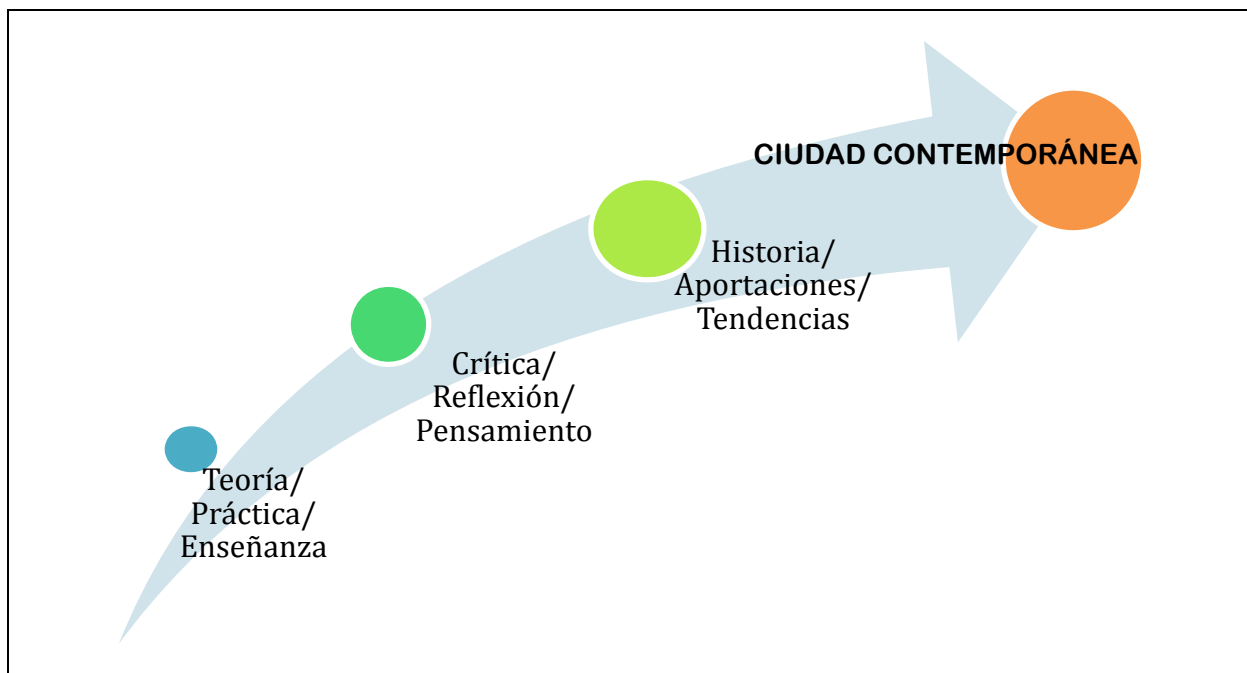
PROGRAMA ANALÍTICO

CIUDAD CONTEMPORÁNEA	
Fecha de elaboración:	25/10/2015
Elaboró Programa sintético	Mtro. Benjamín Alva Fuentes.
Elaboró Programa analítico	Mtro. Manuel Vildósola Dávila
Revisó	Dr. Ricardo Villasís Keverer

DATOS BÁSICOS

Semestre	Horas de teoría	Horas de práctica	Horas trabajo adicional estudiante	Créditos
7	2	0	2	4

ESQUEMA DE CONTENIDO



PLAN DE ESTUDIOS 2013

OBJETIVOS DEL CURSO		
Objetivos generales	<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar el curso el alumno identificará las nuevas tendencias y características de la ciudad contemporánea, aplicando su conocimiento en el diseño de proyectos que se inserten con ventaja en un mundo urbano. • Reconocerá las diferentes etapas que ha definido la historia de las ciudades en el mundo. • Identificará las características de la ciudad contemporánea asociado a la revolución industrial y del uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. • Interpretará la nueva realidad urbana para el diseño de proyectos urbanos 	
Competencia (s) profesionales de la carrera a las que contribuye a desarrollar	<p>Diagnosticar problemas del contexto urbano y natural, en sus determinantes y organización del espacio público.</p>	
Competencia (s) transversales a las que contribuye a desarrollar	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de métodos de investigación urbana. • Análisis del contexto fomentando el respeto al medio ambiente y la sustentabilidad. • Capacidad de adaptarse a los requerimientos del contexto a través de investigación, discernimiento, decisión, innovación y liderazgo. • Habilidades del pensamiento crítico y creativo. • Desarrollar la comunicación y la habilidad de procesar información. • Fomentar el trabajo en equipo. • Afrontar los problemas del mundo social y productivo a través de la aplicación de criterios, normas y principios ético-valóral. • Respeto e integración laboral en actividades multidisciplinarias. 	
Objetivos específicos	Unidades	Objetivo específico
	1. La evolución urbana en el mundo.	Conocer las tendencias urbanas y las características de las ciudades modernas y su evolución.
	2. La ciudad contemporánea	Comprender los factores que inciden en el análisis de la vida urbana orientados a casos de la ciudad contemporánea.
	3. Criterios de diseño en las ciudades modernas	Identificar los elementos que actúan como factores para el diseño de asentamientos en las ciudades modernas.

CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

PLAN DE ESTUDIOS 2013

Preguntas de la Unidad 1	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las principales causas que originan los asentamientos humanos en los siglos XIX al XXI? ¿Cuáles son los ejemplos más significativos de la expansión de las principales capitales latinas?
UNIDAD 1	
La evolución urbana en el mundo.	
Tema 1 Tendencias urbanas en el mundo	
	10 h
	5 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ciudades de nueva fundación: Poblados ferroviarios, estructuras urbanas surgidas de núcleos agroindustriales o mineros; ciudades terciarias, Siglos XIX al XXI. La expansión, ensanche y características de las ciudades: Barcelona, México, la Habana, Caracas, Santiago de Chile, Buenos Aires, Modelos de ciudades.
Tema 2 Urbanismo del Siglo XX en América.	
	5 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> La expansión urbana, desarrollo de capitales. Río de Janeiro, Lima. Las ciudades de nueva fundación. Brasilia, Ciudad Guayana, Guatavita (Colombia). Comunidad virtual
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>Gutiérrez Ramón. 1997. Arquitectura y Urbanismo en Iberoamérica, Madrid Ediciones Cátedra.</p> <p>Roy, A. (2013). Las metrópolis del siglo xxi nuevas geografías de la teoría. Andamios, 10(22), 149-182.</p>
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Exposición temática por parte del profesor. Asesoría del trabajo individual y en equipo, propiciando la reflexión y evaluación de las lecturas realizadas y sus avances generando la integración del conocimiento en forma vertical, horizontal y transversal con énfasis en conclusiones que apoyen la argumentación sobre juicios. Aprendizaje basado en casos y análisis Trabajo colaborativo por parte de los alumnos con exposiciones temáticas y apoyo visual que contengan: Imágenes, líneas de tiempo, mapas conceptuales. Reflexión y debate en clase de lecturas de comprensión. Promover el uso del lenguaje técnico en sus presentaciones orales y en sus trabajos escritos
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ensayos sobre temas teóricos. Investigación sobre hechos urbanos y su representación gráfica. Reportes de lectura de comprensión Presentación de temas utilizando las tecnologías de la información (presentaciones digitales, videos, etc.) como un apoyo en los procesos de aprendizaje.

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión en mesas de trabajo por equipo que permitan la reflexión sobre cuestionamientos temáticos. 	
Preguntas de la Unidad 2	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye el poder económico en el desarrollo de la ciudad moderna? • ¿Cuál es la relevancia de la sustentabilidad en las ciudades? • ¿De qué manera influye la ciudad en la creación de espacios de riesgo? 	
UNIDAD 2		12 h
La ciudad contemporánea		
Tema 1 La influencia del poder económico y los modelos políticos, en el desarrollo de las ciudades.		3 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad industrial, La ciudad Global, La ciudad Digital, Ciudad del Conocimiento, Ciudad sustentable. • Transformación de la identidad en el espacio urbano. La globalización y las transformaciones urbanas • Dimensión económica y los impactos morfológicos-territoriales • Dimensión social y los impactos socio-territoriales • Dimensión espacial y los impactos físico-territoriales 	
Tema 2 Las ciudades digitales en la sociedad del conocimiento.		3 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Smart cities, innovación y conectividad digital en las zona metropolitanas 	
Tema 3 La ciudad sustentable.		3 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • El enfoque del desarrollo urbano integral sustentable en las ciudades de México. 	
Tema 4 Espacios de riesgo en las ciudades contemporáneas.		3 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad de Medellín, Colombia y su transformación urbana en zonas marginadas. • Sociabilidad, inseguridad y miedos de la ciudad contemporánea. 	
<i>Lecturas y otros recursos</i>	Moreno Mata, A. (2014) Medio Ambiente Urbano. Sustentabilidad y territorio en ciudades mexicanas, Contexto, Conceptos y Casos de estudio. Volumen I. Sustentabilidad, Innovación y Modelos de Gestión en la Ciudad. Colección Hábitat, Ciudad y Territorio.	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición temática por parte del profesor. • Asesoría del trabajo individual y en equipo, propiciando la reflexión y evaluación de las lecturas realizadas y sus avances generando la integración del conocimiento en forma vertical, horizontal y transversal con énfasis en conclusiones que apoyen la argumentación sobre juicios. • Aprendizaje basado en casos y análisis • Trabajo colaborativo por parte de los alumnos con exposiciones temáticas y apoyo visual que contengan: Imágenes, líneas de tiempo, mapas conceptuales. • Reflexión y debate en clase de lecturas de comprensión. 	

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<ul style="list-style-type: none"> Promover el uso del lenguaje técnico en sus presentaciones orales y en sus trabajos escritos
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ensayos sobre temas teóricos. Investigación sobre hechos urbanos y su representación gráfica. Reportes de lectura de comprensión Presentación de temas utilizando las tecnologías de la información (presentaciones digitales, videos, etc.) como un apoyo en los procesos de aprendizaje. Discusión en mesas de trabajo por equipo que permitan la reflexión sobre cuestionamientos temáticos.
Preguntas de la Unidad 3	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los referentes principales para conocer criterios de diseño urbano en la creación de trazas para desarrollos y fraccionamientos? ¿Cuál es la relevancia de la movilidad urbana?
UNIDAD 3	
Criterios de diseño en las Ciudades Modernas.	
Tema 1 El patrimonio urbano y su situación actual	4 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ciudades novohispanas. México, Guadalajara, Puebla, Morelia, San Luis Potosí, Querétaro, Oaxaca.
Tema 2 Entornos Vitales	3 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Permeabilidad, variedad, legibilidad y versatilidad. Segregación y fragmentación urbana Multiculturalidad El diseño como valor agregado en la ciudad y en su visión de futuro
Tema 3 Movilidad urbana	3 h.
	<ul style="list-style-type: none"> Problemática de la movilidad urbana Teorías generales Modelos de movilidad urbana
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>García, Angélica, (2014). Movilidad urbana y transporte urbano. Accesibilidad e impacto en la movilidad urbana de un polo atractor de viajes. Trabajo de investigación para obtener el título en MCH.</p> <p>Gutiérrez Ramón. (1997). Arquitectura y Urbanismo en Iberoamérica, Madrid Ediciones Cátedra.</p> <p>Bentley, I. et al. (1985). Responsive Environments: a manual for designers. London: Architectural Press.</p>
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Exposición temática por parte del profesor. Asesoría del trabajo individual y en equipo, propiciando la reflexión y evaluación de las lecturas realizadas y sus avances generando la integración del conocimiento en forma vertical, horizontal y transversal

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<p>con énfasis en conclusiones que apoyen la argumentación sobre juicios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en casos y análisis • Trabajo colaborativo por parte de los alumnos con exposiciones temáticas y apoyo visual que contengan: Imágenes, líneas de tiempo, mapas conceptuales. • Reflexión y debate en clase de lecturas de comprensión. • Promover el uso del lenguaje técnico en sus presentaciones orales y en sus trabajos escritos
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayos sobre temas teóricos. • Investigación sobre hechos urbanos y su representación gráfica. • Reportes de lectura de comprensión • Presentación de temas utilizando las tecnologías de la información (presentaciones digitales, videos, etc.) como un apoyo en los procesos de aprendizaje. • Discusión en mesas de trabajo por equipo que permitan la reflexión sobre cuestionamientos temáticos.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

<ul style="list-style-type: none"> • Conducir el trabajo individual y en equipo, propiciando la reflexión y evaluación de los avances, generando la integración del conocimiento en forma vertical, horizontal y transversal con énfasis en conclusiones que apoyen la argumentación y la toma de decisiones. • Problematizar teniendo en cuenta los conocimientos previos del estudiante. • Interacción profesor-estudiante a través de la asesoría, el dialogo y la discusión. • Promover el uso del lenguaje técnico en sus presentaciones orales y en sus trabajos escritos. • Contextualizar los contenidos (conocimiento, habilidad y actitud) adquiridos por el estudiante para transferirlos a nuevas situaciones. • Estimular la autoevaluación y la evaluación colectiva para lograr la síntesis y la integración del conocimiento y las habilidades desarrolladas y así reconocer lo que falta por aprender para ser un profesional. • Proponer el trabajo colaborativo de manera permanente, propiciando una respuesta que sustente de manera lógica el desarrollo del tema. • Involucrar y retroalimentar al alumno con su participación activa, analítica, de discusión e interpretación reflexiva en cada una de las unidades. Se tomarán como métodos y actividades de aprendizaje las exposiciones dialogadas, las dinámicas grupales, ejercicios de investigación y aplicación, entre otros recursos. El conocimiento teórico-práctico deberá transmitirse al alumno con un diálogo abierto en cada una de las sesiones.
--

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Elaboración y/o presentación de:	Periodicidad	Abarca	Ponderación
----------------------------------	--------------	--------	-------------

PLAN DE ESTUDIOS 2013

<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y ejercicios analíticos • Argumentación y exposición de casos de estudio • Producción (ejercicio práctico) 	Unidad didáctica	1a Unidad	<ul style="list-style-type: none"> • 20% • 20% • 60%
<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y ejercicios analíticos • Argumentación y exposición de casos de estudio • Producción (ejercicio práctico) 	Unidad didáctica	2da Unidad	<ul style="list-style-type: none"> • 20% • 20% • 60%
<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y ejercicios analíticos • Argumentación y exposición de casos de estudio • Producción (ejercicio práctico) 	Unidad didáctica	3ra Unidad	<ul style="list-style-type: none"> • 20% • 20% • 60%
Examen Ordinario	Promedio de las 3 unidades incluye: Ejercicios prácticos, informes de lectura, exposición en clase y producción de un trabajo de aplicación.	Unidades 1, 2 y 3	<ul style="list-style-type: none"> • 100%
Examen Extraordinario	Se evaluará mediante un examen escrito que contendrá los conceptos más importantes de las 3 unidades abarcadas. El examen teórico tendrá un valor del 100% y se realizará en tiempo y forma como lo establece la facultad.		
Examen a Título	Se evaluará mediante un examen escrito que contendrá los conceptos más importantes de las 3 unidades abarcadas. El examen teórico tendrá un valor del 100% y se realizará en tiempo y forma como lo establece la facultad.		
Examen de regularización	Se evaluará mediante un examen escrito que contendrá los conceptos más importantes de las 3 unidades abarcadas. El examen teórico tendrá un valor del 100% y se realizará en tiempo y forma como lo establece la facultad.		
BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS			
Textos básicos	Acosta, J. E. (2007). Ciudad de muros. Frontera Norte, 19(38), 127-156.		

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<p>Castro, H. U. (2011). La ciudad colombiana: inseguridad, incertidumbres y miedos. <i>Revista Geográfica</i>, (150), 97-112.</p> <p>García Angélica, (2014). Movilidad urbana y transporte Urbano. Accesibilidad e impacto en la movilidad urbana de un polo atractor de viajes. Trabajo de investigación para obtener el título en MCH.</p> <p>González, D. S. (2012). Aproximaciones a los conflictos sociales y propuestas sostenibles de urbanismo y ordenación del territorio en México. <i>Revista De Estudios Sociales</i>, (42), 40-56.</p> <p>Gutiérrez Ramón. (1997). <i>Arquitectura y Urbanismo en Iberoamérica</i>, Madrid Ediciones Cátedra.</p> <p>Heffes, G. (2012). Muerte y transfiguración de la ciudad: territorios urbanos y marginalidad. <i>Cuadernos De Literatura</i>, 16(32), 125-152.</p> <p>López, D. G. (2007). Ciudad y espacio público, perspectivas complementarias y nuevos desafíos. <i>Desafíos</i>, 1669-104.</p> <p>Moreno Mata, Adrián (coord.) (2014). <i>Medio Ambiente urbano. Sustentabilidad y territorio en ciudades mexicanas, Contexto, Conceptos y Casos de estudio. Volumen I. Sustentabilidad, Innovación y Modelos de Gestión en la Ciudad.</i> Colección Hábitat, Ciudad y Territorio.</p> <p>Villasís Keever, Ricardo (Coord.) (2013). <i>Morfologías Urbanas, habitabilidad y violencia en las ciudades. Casos México-Colombia.</i> Colección Hábitat, ciudad y territorio. Tedra Unesco de Sostenibilidad, UPC y UASLP.</p>
Textos complementarios	<p>Escobar, M. G., & Monroy, L. V. (2007). Globalización y construcción de identidades en la ciudad contemporánea: un análisis de discurso de la nueva ordenanza cívica de Barcelona. <i>Universitas Psychologica</i>, 6(3), 601-611.</p> <p>Márquez, I., & García, R. D. (2015). La cultura skate en las sociedades contemporáneas: una aproximación etnográfica a la ciudad de Madrid. <i>EMPIRIA: Revista De Metodología De Ciencias Sociales</i>, 30133-158.</p> <p>Quiroz Rothe, H. (2013). Elementos para una teoría de la ciudad mexicana contemporánea desde la práctica urbanística. <i>Andamios</i>, 10(22), 113-128.</p>
Sitios de Internet	<p>http://ciudadespatrimonio.mx/</p> <p>http://www.ciudadespatrimonio.org/presentaciondelgrupo/index.php</p> <p>http://www.ciudadesdigitales.org/quees.html</p> <p>http://www.edcities.org/</p>

PLAN DE ESTUDIOS 2013

Bases de datos

Ebsco
Creativa_UASLP.