



A) TALLER DE SÍNTESIS VIII

LA ESPECIFICACIÓN DEL PROYECTO DE DISEÑO URBANO Y DEL PAISAJE.

B) DATOS BÁSICOS DEL CURSO

Semestre:	VIII	Tipología:	Especificación
Clave:	68070	Carácter:	Obligatorio
Área:	Coordinación DUyP.	Tipo:	Práctica
Departamento:	Taller de Síntesis	Horas clase:	6
Carrera:	Diseño Urbano y del Paisaje	Horas trabajo adicional:	9
Elaboró:	M. A. Ricardo Villasís Keever	Créditos:	15
Revisó:	Arq. Agustín Rodríguez Reyes. Academia de Taller de Síntesis DUyP.		
Fecha:	Septiembre 2010		

C) OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivos generales	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:	
	Elaborar proyectos ejecutivos de Diseño Urbano y del Paisaje.	
	Realizar propuestas de diseño en el taller de incorporando los criterios de especificación para la concreción del proyecto.	
	Generar propuestas de diseño que particularicen sobre la presupuestación y la programación, la gestión y administración del proyecto.	
	Nivel de Proyecto	
	Aplicar en sus trabajos de taller de síntesis, las bases teórico-metodológicas, humanísticas, estéticas y tecnológicas, de los anteriores semestres y la visión de la sostenibilidad en el diseño urbano y del paisaje.	
Objetivos Específicos.	Unidades	Objetivos específicos.
	1. Primera Unidad. Bases del proyecto ejecutivo.	Análisis del tema y el programa de DUyP. Lineamientos y premisas de diseño. La factibilidad. El proyecto ejecutivo, bases y términos de referencia. Énfasis en la especificación normativa urbana y ambiental. Lineamientos y premisas de diseño. Criterios para especificaciones técnicas, el presupuesto y la programación de obra. Criterios de evaluación del proyecto.
	2. Segunda Unidad. El proyecto DUyP y la especificación	Análisis del tema y el programa de DUyP. Lineamientos y premisas de diseño. La factibilidad. El proyecto ejecutivo, bases y términos de referencia. Énfasis en la especificación normativa urbana y ambiental. Lineamientos y premisas de diseño. Criterios para especificaciones técnicas, el presupuesto y la programación de obra.



		Criterios de evaluación del proyecto.
	3. Tercera Unidad. Evaluación de proyecto.	Análisis del tema y el programa de DUyP. Lineamientos y premisas de diseño. El proyecto ejecutivo. Énfasis en la evaluación del proyecto, incorporando los criterios de las dos unidades anteriores.

D) CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

Unidad 1 Bases del proyecto ejecutivo.		24 hrs.
	<ol style="list-style-type: none">1.1. Introducción al tema de diseño1.2. Comprensión y discusión del objetivo académico de la unidad.1.3. Antecedentes del sitio y análisis del tema de diseño.1.4. Revisión y conclusiones sobre los instrumentos de planeación urbana del sector, restricciones normativas.1.5. Expediente de expresión del paisaje, conceptos de paisajismo para intervención en el sitio, paleta vegetal.1.6. Términos de referencia para proyectos ejecutivos.1.7. El programa, las conclusiones y premisas de diseño, la postura del diseñador.1.8. Criterios de diseño, la factibilidad y la especificación.1.9. Conceptualización1.10. Hipótesis formal1.11. Paisaje actual y paisaje propuesto, la argumentación.1.12. Conceptos de construcción e infraestructura.1.13. Integración del trabajo del alumno a nivel de Proyecto.1.14. Pre-entrega1.15. Entrega1.16. Evaluación de la primera unidad	
Subtemas	<ol style="list-style-type: none">1. Criterios normativos y de planeación urbana-ambiental.2. Análisis del sitio.3. Criterios de sustentabilidad social y económica; accesibilidad universal.4. Criterios tecnológicos y ambientales.5. Criterios de presentación de proyecto.	
Lecturas y otros recursos	Revisión de autores con temas relacionados. Investigación mediante recursos digitales sobre proyectos comparables. Asesoramiento de profesores y/o expertos en imagen urbana, paisajismo, construcción y en infraestructura.	
Métodos de enseñanza	Exposición de los temas por parte del profesor con medios audiovisuales, mesa de discusión sobre el tema de diseño propuesto, visita al sitio, conclusiones de grupo.	



Actividades de aprendizaje	Las visitas planificadas al sitio, entrevista con actores locales, invitación a especialistas reconocidos en tema; se complementan al trabajo cotidiano de taller de síntesis con el asesoramiento permanente del profesor. En cada sesión de trabajo el alumno expondrá sus avances al asesor, cumpliendo con el desarrollo de los puntos definidos para esta unidad. Se realizará un portafolios de trabajo semestral del alumno.
-----------------------------------	---

Unidad 2 El proyecto DUyP y la especificación		24 hrs.
<p>1.1. Introducción al tema de diseño 1.2. Comprensión y discusión del objetivo académico de la unidad. 1.3. Antecedentes del sitio y análisis del tema de diseño. 1.4. Revisión y conclusiones sobre los instrumentos de planeación urbana del sector, restricciones normativas. 1.5. Expediente de expresión del paisaje, conceptos de paisajismo para intervención en el sitio, paleta vegetal. 1.6. Términos de referencia para proyectos ejecutivos. 1.7. El programa, las conclusiones y premisas de diseño, la postura del diseñador. 1.8. Criterios de diseño, la factibilidad y la especificación. 1.9. Conceptualización 1.10. Hipótesis formal 1.11. Paisaje actual y paisaje propuesto, la argumentación. 1.12. Conceptos de construcción e infraestructura. 1.13. Integración del trabajo del alumno a nivel de Proyecto. 1.14. Pre-entrega 1.15. Entrega 1.17. Evaluación de la segunda unidad</p>		
Subtemas	<ol style="list-style-type: none">1. Criterios normativos y de planeación urbana-ambiental.2. Análisis del sitio.3. Criterios de sustentabilidad, factibilidad y especificación, accesibilidad universal.4. Criterios tecnológicos y ambientales.5. Criterios de presentación de proyecto.	
Lecturas y otros recursos	Revisión de autores con temas relacionados. Investigación mediante recursos digitales sobre proyectos comparables. Asesoramiento de profesores y/o expertos en imagen urbana, paisajismo, construcción y en infraestructura.	
Métodos de enseñanza	Exposición de los temas por parte del profesor con medios audiovisuales, mesa de discusión sobre el tema de diseño propuesto, visita al sitio, conclusiones de grupo.	
Actividades de aprendizaje	Las visitas planificadas al sitio, entrevista con actores locales, invitación a especialistas reconocidos en tema; se complementan al trabajo cotidiano de taller de síntesis con el asesoramiento permanente del profesor. En cada sesión de trabajo el alumno expondrá sus avances al asesor, cumpliendo con el desarrollo de los puntos definidos para esta unidad. Se realizará un portafolios de trabajo semestral del alumno.	



Unidad 3 Evaluación de proyecto.		24 hrs.
<ol style="list-style-type: none">1. Introducción al tema de diseño2. Comprensión y discusión del objetivo académico de la unidad.3. Antecedentes del sitio y análisis del tema de diseño.4. Revisión y conclusiones sobre los instrumentos de planeación urbana del sector, restricciones normativas.5. Expediente de expresión del paisaje, conceptos de paisajismo para intervención en el sitio, paleta vegetal.6. Términos de referencia para proyectos ejecutivos.7. El programa, las conclusiones y premisas de diseño, la postura del diseñador.8. Criterios de diseño, la factibilidad y la especificación.9. Conceptualización10. Hipótesis formal11. Paisaje actual y paisaje propuesto, la argumentación.12. Conceptos de construcción e infraestructura.13. Integración del trabajo del alumno a nivel de Proyecto.14. Pre-entrega15. Entrega16. Evaluación de la tercera unidad y del semestre.		
Subtemas	<ol style="list-style-type: none">1. Criterios normativos y de planeación urbana-ambiental.2. Análisis del sitio.3. Criterios de sustentabilidad, factibilidad y especificación, accesibilidad universal.4. Criterios tecnológicos y ambientales.5. Criterios de presentación de proyecto.	
Lecturas y otros recursos	Revisión de autores con temas relacionados. Investigación mediante recursos digitales sobre proyectos comparables. Asesoramiento de profesores y/o expertos en imagen urbana, paisajismo, construcción y en infraestructura.	
Métodos de enseñanza	Exposición de los temas por parte del profesor con medios audiovisuales, mesa de discusión sobre el tema de diseño propuesto, visita al sitio, conclusiones de grupo.	
Actividades de aprendizaje	Las visitas planificadas al sitio, entrevista con actores locales, invitación a especialistas reconocidos en tema; se complementan al trabajo cotidiano de taller de síntesis con el asesoramiento permanente del profesor. En cada sesión de trabajo el alumno expondrá sus avances al asesor, cumpliendo con el desarrollo de los puntos definidos para esta unidad. Se realizará un portafolios de trabajo semestral del alumno.	



E) ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Cada sesión deberá tener inicio, desarrollo en taller y conclusión.

Al inicio el profesor expondrá el tema y los objetivos que se buscan así como las particularidades del ejercicio en taller respaldándose con ejemplos.

Las visitas a sitio son obligatorias para permitir ver las condiciones locales y levantamiento de la infraestructura y revisión de la morfología urbana, e incluye reporte.

Es requisito que el alumno tenga de forma digitalizada la información, y todo el proceso de trabajo del semestre, la cual debe presentar al final del curso.

El alumno llevará un portafolio de trabajo de la unidad y hará en respaldo digitalizado de su proyecto.

F) EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

La evaluación permite revisar el desarrollo del curso en términos del aprendizaje de los alumnos, la cual se realizará de la siguiente forma:

- Evaluación diagnóstica.- para conocer las habilidades de los alumnos y plantear las acciones necesarias al perfil del grupo.
- Evaluación formativa.- se realizará con la verificación al cumplimiento de los objetivos de cada unidad del programa en relación directa al aprendizaje de los alumnos en el Taller de Síntesis
- Evaluación sumatoria.- Es la síntesis del conocimiento acumulado al final de cada unidad y del semestre.

Se requiere del 66% de asistencia mínimo para tener derecho a ser evaluado.

Elaboración y/o presentación de:	Periodicidad	Abarca	Ponderación
Primera unidad: 1. Análisis y conclusiones 10% 2. Proyecto 90%	4 semanas	UNIDAD I	30%
Primera unidad: 1. Análisis y conclusiones 10% 2. Proyecto 90%	4 semanas	UNIDAD II	30%
Primera unidad: 1. Análisis y conclusiones 10% 2. Proyecto 90%	4 semanas.	UNIDAD III.	40%
Otra actividad 1			
TOTAL	12 SEMANAS		100%



G) BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

- Alegría, Tito (2009): "Eficiencia del sistema intraurbano y papel del sector inmobiliario y la planeación: el caso de Tijuana". En: *Innovación y Competitividad. Tendencias y desafíos para San Luis Potosí*, El Colegio de San Luis. A.C./UASLP/COPOCYT, San Luis Potosí, México (en prensa).
- Borsdorf, Axel (1989): "El modelo y la realidad. La discusión alemana hacia un modelo de la ciudad latinoamericana". En: *Revista Interamericana de Planificación*, Núm. 87-88; pp. 21-29.
- Boyden, Stephen y Millar, Sheelagh, Newcombe, Ken y O'Neill, Beverly (2003): *Quality of Life in New Zealand's Eight Largest Cities*, University of Canberra, Australia.
- Burgess, Ernest (1925): "The growth of the city: an introduction to a research project". En R. E. Park. E. W. Burgess y P. D. McKenzie, *The City*, University of Chicago Press, Chicago.
- González Arellano, Salomón y Villeneuve, Paul (2007): "Transformaciones recientes en el espacio socioresidencial de Monterrey, 1990-2000". En: *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol. 22, Núm. 1, enero-abril, 2007; pp. 143-198.
- Griffin, E. y Ford, R. (1980). "A Model of Latin America City Structure. En: *The Geographical Review*, Vol. 70, Núm. 4; pp. 397-422.
- Ibarra, Valentín y Lezama, José Luis (2008): "Organización espacial y contaminación en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México: condición y consecuencia de los desplazamientos cotidianos". En: C.E. Salazar y J.L. Lezama (coords.), *Construir ciudad. Un análisis multidimensional para los corredores de transporte en la Ciudad de México*, El Colegio de México; México; pp. 109-194.
- Leyva, Germán (2007): Indicadores de Calidad de Vida Urbana, Universidad Nacional de Quilmas, Argentina (Documento de Trabajo).
- Lezama, José Luis y Domínguez, Judith *et. al* (2006): "Medio ambiente y sustentabilidad, papel de las instituciones e importancia de la organización social local". En: *Papeles de población*, Nueva Época, Año 12, Núm. 49, julio-septiembre; pp. 153-176.
- Lindenboim, Javier y otros (2000): "Calidad de vida urbana: una discusión conceptual". Documento basado en el proyecto "Calidad de vida en la ciudad futura: mercado y políticas públicas en el aglomerado urbano de Buenos Aires", Bs. As., Argentina.
- Melé, Patrice (2006): *La producción del patrimonio urbano*, Publicaciones de la Casa Chata/CIESAS, México.
- Moreno Mata, Adrián (2010): "Desarrollo humano, sustentabilidad del hábitat y vivienda bioclimática en la Huasteca Potosina: el caso del Ejido La Morena-Tanchachín". En: *Espacio Tiempo, Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, Año 1, Número 4, otoño-invierno (en prensa).
- Ranfla González, Arturo (2000): "Crecimiento industrial y expansión urbana". En: *Ciudades*, Núm. 47, Revista Trimestral de la Red Nacional de Investigación Urbana, julio-septiembre; pp. 25-33.
- Salazar Cruz, Clara (2000): "La relación entre la población y los recursos naturales en un área de expansión de la Ciudad de México". En: *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol. 15, Núm. 2, mayo-agosto.
- Schteingart, Martha y Salazar Clara (2005): *Expansión urbana, sociedad y medio ambiente*, COLMEX, México; 201 pp.
- Sobrinho, Jaime (2007): "Patrones de dispersión intrametropolitana en México". En: *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol. 22, Núm. 3; septiembre-diciembre; pp. 583-617.
- Suárez, Manuel y Delgado, Javier (2007): "La expansión urbana probable de la Ciudad de México. Un escenario pesimista y dos alternativos para el año 2020". En: *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol. 22, Núm. 1, enero-abril, 2007; pp. 101-142.
- UN-HABITAT (1998): "Indicadores Urbanos Estambul", Programa de Indicadores Urbanos del Centro de Naciones Unidas para Asentamientos Urbanos (CNUAH/Hábitat). Traducción del Programa de Gestión Urbana para América Latina y el Caribe (PGU-ALC).
- Villasis, Ricardo y Moreno Mata, Adrián (2008): "Observatorios urbanos y desarrollo territorial en San Luis Potosí: de la teoría a la realidad". En: Garrocho, Carlos y Álvarez Lobato, Antonio (Coords.),



Observatorios urbanos en México: lecciones, propuestas y desafíos, El Colegio Mexiquense, Zicancatepec, Estado de México, México; pp. 145-176.

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

- Barton, Jonathan R. *Sustentabilidad urbana como planificación estratégica*. En: *EURE (Santiago)*. 2006, vol.32, n.96. Chile.
- Camagni, Roberto. (2005). *Economía urbana*. Antoni Bosch Editor, Barcelona.
- Díaz-Bautista, Alejandro. (__). *Un Modelo de Aglomeraciones, Inversión Extranjera y Crecimiento para la nueva geografía económica de México*. Departamento de Estudios Económicos, COLEF. Méx.
- Fernández Güell (2006). *Planificación estratégica de Ciudades: nuevos instrumentos y procesos*. Editorial Reverté. Barcelona, Esp.
- García Valiñas, Ma. A. (2004). *Reseña de Urban and Regional Economics de Phillip McCann*. Urban Public Economics Review, No. 001, Universidad de Santiago de Compostela, Esp. Pp 119-123.
ISBN 848915029X, 9788489150294.
- López Candeira, J. A. (1999). *Diseño urbano: teoría y práctica*. Editor Munilla-Lería,
- Martin, Juan. (2005). *Funciones básicas de la planificación económica y social*. Cepal, Serie gestión Pública. No. 51. Naciones Unidas. Chile.
- Polése, Mario (1988). *Economía Urbana y regional: Introducción a la relación entre territorio y desarrollo*. Editorial Tecnológica de Costa Rica. Cartago, C.R.
- Sassen, Saskia. *Ciudades en la economía global: enfoques teóricos y metodológicos*. En: *EURE (Santiago)*. 1998, vol.24, n.71. Chile.
- Sutherland Lyall, *Diseño Del Espacio Público, Parques, Plazas, Jardines*, Editorial Gustavo Gili, S.A. de la Colección Arquitectura y Diseño +Ecología.
- Villasis Keever, Ricardo, Moreno Mata, Adrián y Delgadillo Silva, Ana María (2008): *Estudio de Indicadores para la apreciación cuantitativa del desarrollo urbano de la ciudad de San Luis Potosí*, Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos ONU-Hábitat/Observatorio Urbano Local de San Luis Potosí/Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México.

SITIOS DE INTERNET

Biblioteca digital de la UASLP. Creativa.
http://www.rolac.unep.mx/educamb/esp/Etica_y.pdf
<http://ambiental.uaslp.mx/>
<http://www.spotimage.fr>

BASES DE DATOS

www.conapo.gob.mx
www.inegi.org.mx
www.ourco.org.mx
Red Nacional de Observatorios Urbanos (RNOUL).
<http://dgduweb.sedesol.gob.mx/coordinacion/index.php>
Laboratorio de sistemas de información urbano-territorial (Facultad del Hábitat-UASLP).