



PROGRAMACIÓN DE OBRA URBANA

B) DATOS BÁSICOS DEL CURSO

Semestre:	VII	Tipología:	Práctica
Clave:	67060	Carácter:	Instrumental
Área:	Tecnológica	Tipo:	Obligatoria
Departamento:	Disciplinas Auxiliares	Horas clase:	4
Carrera:	Diseño Urbano y del Paisaje	Horas trabajo adicional	
Elaboró:	Arq. Ma. Teresa Zapata Zapata.	Créditos:	4
Revisó:	Arq. Rosa Ma. Reyes Moreno.	Tipología:	
Fecha:	Septiembre 2010		

C) OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivos generales	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:	
	Analizar y comprender de que elementos se basa una programación de obra urbana para la ciudad. Determinar procedimientos de análisis y contenidos necesarios para cumplir con dichos programas y métodos de planeación de obra que se requieran para la ejecución de un proyecto de diseño urbano.	
	Objetivos específicos	Objetivo específico
	Unidades	
	1. Métodos de programación.	Conocer la importancia que tiene una programación y los métodos existentes para su ejecución.
	2. Planeación.	Conocer la importancia que tiene una planeación de obra y los métodos existentes para su ejecución.
	3. Programación de obra.	Conocer la importancia de actividades de programación y métodos existentes para su ejecución.

D) CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

1. Unidad. Métodos de programación	# hs
1.1 Definición e importancia de presupuesto en la construcción.	
1.2 Definición e importancia de precios unitarios en un presupuesto.	
1.3 Definición e importancia de rendimientos en precios unitarios de un presupuesto.	
1.4 Técnicas gráficas o de redes para el desarrollo de análisis de factores tiempo-costos.	
1.5 Análisis de actividades del proyecto (actividades, duración, necesidades de recursos físicos, humanos y financieros para su ejecución)	
1.6 Definición de secuencias o dependencia para su ejecución.	
1.7 Definición de diferentes programas computacionales como apoyo al sistema de presupuestos de programación de obra. (enkontrol, neo data, opus, sinco, etc.)	
1.8 Desarrollo de proceso específico de diagramas de actividades del proyecto.	



Subtemas	a) b) c)
Lecturas y otros recursos	
Métodos de enseñanza	Exposición directa del catedrático integrando al grupo a participar e involucrarlos con el tema.
Actividades de aprendizaje	El alumno deberá definir un proyecto desde el principio del curso para llevarlo en práctica de acuerdo a los conceptos vistos en cada unidad, el cual entregará al finalizar cada una de acuerdo a su avance.

2. Unidad. Planeación.		# hs
2.1 Definición de planeación de obra. 2.2 Métodos de planeación de obra		
Subtemas	2.2.1. Actividades (descripción y codificación) 2.2.2. Secuencia (antes de , después de) 2.2.3. Duración (normal, acelerado) 2.2.4. Costos (normal, acelerado)	
Lecturas y otros recursos		
Métodos de enseñanza	Exposición directa del catedrático integrando al grupo a participar e involucrarlos con el tema.	
Actividades de aprendizaje	El alumno deberá definir un proyecto desde el principio del curso para llevarlo en práctica de acuerdo a los conceptos vistos en cada unidad, el cual entregará al finalizar cada una de acuerdo a su avance.	

3. Unidad. Programación de obra.		# hs
3.1 Programas o software computacionales para la elaboración de presupuestos y programas de obra.		
Lecturas y otros recursos		
Métodos de enseñanza	Exposición directa del catedrático integrando al grupo a participar e involucrarlos con el tema.	
Actividades de aprendizaje	El alumno deberá definir un proyecto desde el principio del curso para llevarlo en práctica de acuerdo a los conceptos vistos en cada unidad, el cual entregará al finalizar cada una de acuerdo a su avance.	

E) ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

F) EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Exámenes parciales	1ª. Unidad	Trabajo 60%	Examen 40%
	2ª. Unidad	Trabajo 60%	Examen 40%
	3ª. Unidad	Trabajo 60%	Examen 40%



Examen ordinario	Ejercicio de aplicación síntesis de cada unidad.
Examen a título	Ejercicio de aplicación síntesis de las tres unidades.
Examen de regularización	Ejercicio de aplicación síntesis de las tres unidades.
Asistencia mínima	66%

G) BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

Textos básicos

Suarez Salazar Carlos, "Costos y Tiempo en Edificación", Edit. Limusa, México.

Robert B. Harris, "Técnicas de Redes y Flechas y Procedencias para la Construcción", Edit. Limusa

Alfredo Acle Tomasini, "Planeación Estratégica y Control de Calidad", Edit. Grijalbo

J. M. Antill Ronald W. Woodhead, "Método de la Ruta Crítica", Edit. Limusa, Mexico 1993.

Software recomendados: [enkontrol](#), [neo data](#), [opus](#), [sinco](#).

Textos complementarios

Sitios de Internet

Bases de datos