



PROGRAMA ANALÍTICO

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN URBANA.

DATOS BÁSICOS DEL CURSO:

Semestre:	VI	Tipología:	Teórica
Clave:	66010	Carácter:	informativa
Area:	Investigaciones Humanísticas	Tipo:	Obligatoria
Departamento:	Comportamiento	Horas clase:	2
Carrera:	Diseño Urbano y del Paisaje	Horas trabajo adicional	2
Elaboró:	Arq. Carmen Dávila Esquivel	Créditos:	4
Revisó:	LDG. Martha Elena López Montañez		
Fecha:	Septiembre 2009		

OBJETIVOS DEL CURSO:

Objetivo General	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de: Gestionar un proyecto de diseño urbano y del paisaje, público o privado ante autoridades y/o instituciones financieras y administrarlo hasta su conclusión	
Objetivos Específicos.	Unidades	Objetivo específico
	1. Organización del proyecto.	El alumno organizará su proyecto dentro del esquema urbano vigente, delimitara el área de estudio hasta llegar a definir el alcance y contenido con fines de planeación para seleccionar el equipo de trabajo, así como la distribución del mismo.
	2. Gestión.	El alumno identificara y valorara las fuentes de financiamiento para proyectos de diseño urbano y del paisaje y así podrá estar en condiciones de gestionar sus proyectos ante las instancias correspondientes.
	3. Administración urbana.	El alumno será capaz de emprender y coordinar los trámites y procedimientos que se llevan a cabo para la obtención de autorizaciones y/o de los permisos correspondientes (estar en proceso constante de actualización), y así llegar a administrar tanto la elaboración del proyecto, como la gestión de recursos y su realización o en su defecto la autorización (como funcionario).



Unidad 1. Organización del proyecto.		10 hrs
Tema 1.1. Definición del proyecto y alcance.		
Subtemas	<ul style="list-style-type: none">a) Introducción al tema de la Gestión y Administración urbana.b) Importancia y repercusiones de una buena o mala administración urbana y del paisaje.c) Resultados y responsabilidades de la Gestión Urbana y Ambiental.d) Selección de Proyecto de Diseño Urbano y del Paisaje para estimar tiempos y costos de la planeación del mismo en el semestre.e) Dependiendo del grado de dificultad y escala, definir alternativas metodológicas de atención.	
Tema 1.2. Lineamientos y/o alternativas de selección para determinar el tipo de proyecto a desarrollar.		
Subtemas	<ul style="list-style-type: none">a) Una vez seleccionado el espacio para implementar una propuesta de diseño urbano y del paisaje conforme a la necesidad o en función de un proyecto determinado existente, establecer el proceso de atención.b) Estimar el tiempo que llevaría desarrollar el proyecto.c) Condicionantes y/o restricciones que van a influir en el desarrollo del proyecto de acuerdo a la normativa vigente.d) Selección de información de consulta y requerimiento de materiales y equipo de trabajo.e) Proceso de trabajo.	
Tema 1.3. Calendarización de actividades.		
Subtemas	<ul style="list-style-type: none">a) Organización de equipos de trabajo.b) Con los equipos de trabajo, y dependiendo del estudio de caso en forma conjunta se lleva a cabo una calendarización de actividades.c) Importancia y repercusiones de cumplir o no con los tiempos establecidos.d) Disponibilidad de tiempo para el desarrollo de proyectos de diseño urbano y del paisaje, para el sector público y privado.e) Estrategia de organización y planificación del proyecto.	
Tema 1.4. Requerimiento de personal y distribución del trabajo.		
Subtemas	<ul style="list-style-type: none">a) Especialidades que se pueden involucrar en el proyecto (vialidad, infraestructura, medio ambiente, etc.).b) Determinación del costo del proyecto en función del tiempo estimado y del personal que participara en el proyecto.c) Distribución de trabajo.d) Responsabilidad del equipo de trabajo, así como en lo individual.e) Administración de recursos humanos.	
Lectura y otros recursos.	Aplicación de normas, reglamentos y leyes vigentes (conocimientos adquiridos previamente) con el propósito de que el alumno aplique e integre un archivo digital, que les sirva en su trabajo profesional.	
Métodos de enseñanza.	La materia esta planteada para que el alumno interactúe con el maestro, haciendo de la hora de clase un intercambio de información y de actualización constante, donde el conocimiento que se va adquiriendo se pueda llevar a la	



	práctica, mediante la solución de un caso real, en sus diferentes escalas (trabajo de taller que seleccione el alumno).
Actividades de aprendizaje.	Elaboración de trabajo en forma individual o por equipo, el cual será producto de la aplicación de los temas abordados en la unidad a partir de un proyecto de diseño urbano y del paisaje.

Unidad 2. Gestión.		8 hrs
Tema 2.1. Fuentes de financiamiento.		
Subtemas	a) Investigación de fuentes de financiamiento a nivel federal, estatal, municipal, e iniciativa privada. b) Análisis de reglas de operación de los diferentes programas gubernamentales enfocados al diseño urbano y al medio ambiente. c) Diferentes opciones de crédito. d) Presupuestos de egresos Estado y Municipios. e) Condicionantes para acceder a cualquiera de las opciones.	
Tema 2.2. Selección de alternativas.		
Subtemas	a) Análisis de factibilidad de las fuentes de financiamiento y determinación. b) Planeación estratégica. c) Costo del financiamiento y capacidad de pago.	
Tema 2.3. Requisitos para trámites y tiempos de respuesta.		
Subtemas	a) Listado de requisitos. b) Trámites que se requieren. c) Integración de expediente. d) Tiempos de respuesta.	
Tema 2.4. Matriz de seguimiento.		
Subtemas	a) Ruta crítica. b) Control de avance físico c) Control de avance financiero.	
Tema 2.5. Gestión del recurso.		
Subtemas	a) Anticipo y estimaciones. b) Facturación. c) Impuestos (IVA, ISR, IETU).	
Tema 2.6. Manejo del recurso.		
Subtemas	a) Programación del ejercicio presupuestal. b) Factores de indirectos, utilidad y financiamiento. c) Retrasos y pérdidas	
Lectura y otros recursos.	Aplicación de normas, reglamentos y leyes vigentes (conocimientos adquiridos previamente) con el propósito de que el alumno aplique e integre un archivo digital, que les sirva en su trabajo profesional.	
Métodos de enseñanza.	Del proyecto seleccionado en la primera unidad, se llevara a cabo un ejercicio practico de su factibilidad económica y a partir de ahí, se presentaran trabajos por equipos (para obra pública o privada, en sus diferentes modalidades), así como de la fuente de financiamiento seleccionada. Con el objeto de que sea factible (posibilidad de llevarlo a la práctica), el trabajo	



	contendrá las solicitudes correspondientes, así como los requisitos que se requieran para su trámite.
Actividades de aprendizaje.	Asistencia a pláticas, conferencias relacionadas con la materia, así como invitación a servidores públicos y de la iniciativa privada relacionados con el tema.

Unidad 3. Administración Urbana.		10 hrs
Tema 3.1. Control de tiempos y procedimientos relacionados con el proyecto (factibilidades, dictámenes, licencias, autorizaciones, etc.).		
Subtemas	a) Ajuste de tiempos relacionado con trámites en las diferentes dependencias y agencias de gobierno, así como de instituciones de crédito. b) Estimación de tiempos perdidos.	
Tema 3.2. Ruta crítica para las diferentes autorizaciones.		
Subtemas	a) Control y seguimiento de trámites. b) Control y seguimiento de procedimientos. c) Control y seguimiento de tiempos.	
Tema 3.3. Fundamento legal.		
Subtemas	a) Marco legal (Legislación Federal y Estatal Vigente, así como reglamentaciones). b) Marco regulatorio (Planes Nacionales relacionados y su contraparte Estatal). c) Reglamentos y Planes de Desarrollo a nivel Municipal d) Normatividad (Normas Oficiales, de vivienda, de infraestructura, etc.) y recursos con los particulares.	
Tema 3.4 Estudios relacionados.		
Subtemas	a) Análisis de los estudios complementarios que será necesario llevar a cabo dependiendo del tipo de proyecto. b) Contenidos mínimos de los diferentes estudios relacionados con el proyecto.	
Tema 3.5. Compromisos adquiridos para Entrega – Recepción ante autoridades correspondientes		
Subtemas	a) De tiempo. b) De costo. c) De información, contenidos y ejecución. d) De garantías y fianzas.	
Tema 3.6. Conclusión del proyecto.		
Subtemas	a) Evaluación de resultados. b) Integración de documentos, proyecto, presupuesto, etc.	
Lectura y otros recursos.	Aplicación de normas, reglamentos y leyes vigentes (conocimientos adquiridos previamente en la materia de normatividad) con el propósito de que el alumno aplique e integre un archivo digital, que les sirva en su trabajo profesional.	
Métodos de enseñanza.	Con el proyecto seleccionado, la factibilidad de llevarlo a cabo y la selección de la fuente de financiamiento, el alumno presentara un trabajo, que contendrá todos los requisitos que la autoridad correspondiente requiere para dar trámite a	



	la autorización respectiva, selección de los procesos aplicables al caso, así como presentar la ruta crítica en donde propondrá el tiempo más corto para realizar su trámite.
Actividades de aprendizaje.	Asistencia a pláticas, conferencias relacionadas con la materia. Investigación y análisis de información relacionada con el tema. Invitación a servidores públicos relacionados con el tema.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Actividades de aprendizaje.	A partir de la selección de los sitios y del alcance del trabajo (dependiendo del área de estudio), el alumno se enfrentara a la totalidad de su entorno y aprenderá a seleccionar de la información disponible y de la que será necesario investigar en el lugar, para determinar cual le será indispensable para llegar a establecer una solución adecuada a su problemática. Se evaluara el avance en forma semanal, así como su participación en la hora de clase y su asistencia. Asistencia a pláticas, conferencias relacionadas con la materia.
-----------------------------	---

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

Elaboración y/o presentación de.	Periodicidad	Abarca	Ponderación
Primer examen parcial	UNIDAD		60%
		Trabajo de la primera unidad.	20%
Segundo examen parcial	UNIDAD		60%
		Trabajo de la segunda unidad	20%
Tercer examen parcial	UNIDAD		60%
		Trabajo de la segunda unidad	20%
Otra actividad 1		Participación en clase	20% por unidad
Examen ordinario		En función del resultado obtenido en las tres unidades, si el alumno alcanzo un promedio de 8 puntos, entregara una presentación de los trabajos realizados durante las tres unidades. Si fuera el caso que la calificación sea menor a 8 se solicitara al alumno la corrección y/o complementación de los trabajos realizados durante el semestre. Si no llega a presentar alguno de los tres trabajos realizados en las tres unidades, perderá el derecho a examen ordinario.	
TOTAL			100% equivale a 10



BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS:

Información básica.

- Planes de desarrollo, turismo, vivienda, comunicaciones, etc., de gobierno y programas municipales de desarrollo urbano y de ordenación del territorio vigentes.
- Reglas de operación de las diferentes dependencias que tienen a su cargo la distribución de los recursos para la obra pública (SEDESOL, SCT, TURISMO, BANOBRAS, etc. y su contraparte estatal, así como de los municipios), en turno.
- Planes de financiamiento de las instituciones de crédito actuales.
- Legislación urbana, ambiental, de agua, viales, etc. A nivel estatal y reglamentos municipales aplicables (fundamento legal para trámites y procedimientos en autorizaciones).

Textos complementarios.

- **ALEXANDER**, Christopher. "Ensayo sobre la síntesis de la forma". Ediciones Infinito, Buenos Aires, 1976.
- **ALFREDO** Acle Tomasini. Planeación Estratégica y Control de Calidad, un caso real hecho en México. Editorial Grijalbo.
- **THOMPSON** / Strickland. "Administración Estratégica", Mc Graw Hill.
- **GITMAN**, Lawrence J. "Principios de Administración Financiera", Adison Wesley
- **ROBBINS**, Stephen P., De Cenzo David A. "Fundamentos de Administración, conceptos y aplicaciones". Prentice Hall.
- **ROBBINS** Stephens. "Administración Moderna". MC. Graw-Hill, México.
- **A. RODAS** Carpizo. "Administración Básica". Limusa.
- **BARAJAS** Medina Jorge. "Introducción de Administración". Trillas.
- **PADILLA** Ramírez. "Contabilidad Administrativa", Mc Graw Hill
- **ABAD** Sánchez Antonio. "Manual del Diseñador", UAM Azcapotzalco, Grupo Editorial Porrúa.
- **Baca** Urbina Gabriela. Evaluación de proyectos. Editorial Mc Graw Hill
- **NASSIR** Sapag Chain. Preparación y evaluación de proyectos. Editorial Mc Graw Hill

Sitios de Internet

Sitio de Gobierno Federal.

<http://www.sedesol.org.mx>

<http://www.banobras.org.mx>

<http://www.infonavit.or.mx>

<http://www.semarnat.or.mx>

<http://www.fovissste.or.mx>

Sitio de Gobierno del Estado y de los Municipios.

INEGI