

# MAPA CURRICULAR 2022

## Diseño industrial



SEMESTRE	ÉTICO- POLÍTICO	SOCIO - HUMANÍSTICO	ESTÉTICO - CULTURAL	TÉCNICO - METODOLÓGICO	CIENTÍFICO - TECNOLÓGICO	TALLER DE SÍNTESIS	CRÉDITOS	INGLÉS	SS/PP		
ÁREA BÁSICA	1	Principios del Hábitat 3 0 1 4		Dibujo básico 0 4 2 6	Fundamentos del diseño y la significación 2 1 1 4	Laboratorio del Objeto 1 2 1 4	Forma y Materiales 0 6 0 6	Geometría 0 6 0 6	Taller de Síntesis I de Diseño Industrial Fundamentos del diseño 0 6 3 9	39	Inglés 1 5
	2		Pensamiento y comunicación 3 0 1 4	Dibujo para Diseño Industrial 0 4 2 6	Manifestaciones del arte 3 0 1 4	Análisis y conceptualización 1 2 1 4	Geometría y volumen del objeto 0 4 2 6	Taller de Síntesis II de Diseño Industrial Objeto 0 6 3 9	33	Inglés 2 5	
ÁREA PROFESIONAL	3	Optativa I 4	Electiva I Comportamiento 4	Antropología física y usabilidad 1 2 1 4	Electiva II Presentación 4	Procesos y Modelos 0 6 0 6	Dibujo técnico digital 0 4 0 4	Taller de Síntesis III de Diseño Industrial Persona 0 6 3 9	35	Inglés 3 5	
	4	Sistema Objeto Sustentable 1 2 1 4	Optativa II 4	Lab. de interacción Entorno-Objeto 1 2 1 4	Teoría del Diseño Industrial 2 1 1 4	Materiales y procesos Cerámicos y plásticos 0 6 0 6	Principios estructurales y mecanismos 1 2 1 4	Taller de Síntesis IV de Diseño Industrial Entorno 0 6 3 9	35	Inglés 4 5	
	5	Optativa III 4	Electiva III Historia 4	Estética y lenguaje del objeto 2 1 1 4	Métodos y técnicas para el diseño del producto 1 2 1 4	Materiales y Procesos Maderas y metales 0 6 0 6	Modelado paramétrico digital 0 4 0 4	Taller de Síntesis V de Diseño Industrial Producto 0 6 3 9	35	Inglés 5 5	
	6	Electiva común I 5	Seminario del diseño y los mercados 3 0 1 4	Electiva IV Contexto 4	Historia del objeto en la modernidad 2 1 1 4	Materiales y procesos Textiles y vidrios 0 6 0 6	Diseño, prototipado y manufactura CAD CAM 0 4 0 4	Taller de Síntesis VI de Diseño Industrial Expresión 0 6 3 9	36		
	7	Sistema producto sustentable 3 0 1 4	Sistemas productivos de México 3 0 1 4	Presentación de proyectos de Diseño Industrial 0 4 2 6	Formulación y argumentación de proyectos del Hábitat 3 0 2 5	Electiva V Materiales 6	Especificación e ingeniería del producto 0 3 1 4	Taller de Síntesis VII de Diseño Industrial Contexto 0 6 3 9	38		
ÁREA PROFUNDIZACIÓN	8	Costos y presupuestos para el Diseño Industrial 1 2 1 4	Electiva común II 5	Electiva de Énfasis I Sistema, Producto y Sociedad 5		Producción industrial y calidad 0 6 0 6	Taller de Síntesis VIII Interdisciplinar Factibilidad 0 6 3 9	29			
	9	Electiva de Énfasis III Sistema, Producto y Empresa 5	Electiva de Énfasis II Sistema, Producto y Legislación 5		Métodos y técnicas para el diseño del sistema-producto 1 2 1 4		Taller de Síntesis IX de Diseño Industrial Viabilidad 0 6 3 9	23			
	10						Taller de Síntesis X de Diseño Industrial Pertinencia 3 6 3 12	12			

SERVICIO SOCIAL  
PRÁCTICAS PROFESIONALES

<b>Electiva I - Comportamiento</b>	<b>Electiva III - Historia</b>	<b>Electiva de Énfasis I - Sistema producto y Sociedad</b>	<b>Electiva común I</b>
Comportamiento del consumo 2 1 1 4	Historia de la Técnica y el diseño 2 1 1 4	Diseño y desarrollo social 2 2 1 5	Comunicación y liderazgo 2 1 2 5
Etnografía de la cultura material 2 1 1 4	Historia de los Estilos y el diseño 2 1 1 4	Diseño centrado en el contexto 2 2 1 5	Debates críticos del Hábitat 3 0 2 5
<b>Electiva II - Presentación</b>	<b>Electiva IV - Contexto</b>	<b>Electiva de Énfasis II - Sistema producto y Legislación</b>	Condición Humana 2 1 2 5
Imagen digital vectorial 0 4 0 4	Globalización y productos industriales 3 0 1 4	Propiedad intelectual 2 2 1 5	<b>Electiva común II</b>
Imagen digital en mapa de bits 0 4 0 4	Tendencias del Diseño Industrial 3 0 1 4	Marco legal del Diseño Industrial 2 2 1 5	Taller de diseño Comunitario, Participativo y Sustentable 0 3 2 5
Bocetaje de usos y entornos 0 4 0 4	<b>Electiva V - Materiales</b>	<b>Electiva de Énfasis III - Sistema producto y Empresa</b>	Gestión y campos de acción profesional 2 1 2 5
	Materiales regionales y procesos artesanales 0 6 0 6	Diseño estratégico para la gestión empresarial 1 3 1 5	Laboratorio de Modelo de Negocios e Inserción Laboral 0 3 2 5
	Nuevos materiales para el diseño 0 6 0 6	Contexto empresarial para el desarrollo de productos 1 3 1 5	

**CRÉDITOS TOTALES** 315 25 340

**A**  
1 2 3 4

■ Asignatura obligatoria común  
 ■ Asignatura obligatoria  
 ■ Taller de síntesis  
 ■ Electiva de énfasis  
 ■ Electiva  
 ■ Electiva común  
 ■ Optativa

A. Nombre de la materia  
 1. Horas teoría/semana  
 2. Horas práctica/semana  
 3. Horas adición/semana  
 4. Créditos