



PROGRAMA ANALÍTICO

Gestión y Campos de Acción Profesional	
Fecha de elaboración:	
15 de septiembre de 2016	
Carrera:	Las 6 licenciaturas
Elaboró programa analítico:	José Armando Almendárez Robledo Alma María Cataño Barrera Juan Manuel Lozano de Poo
Revisó programa analítico:	Alejandra Cocco Alonso

DATOS BÁSICOS

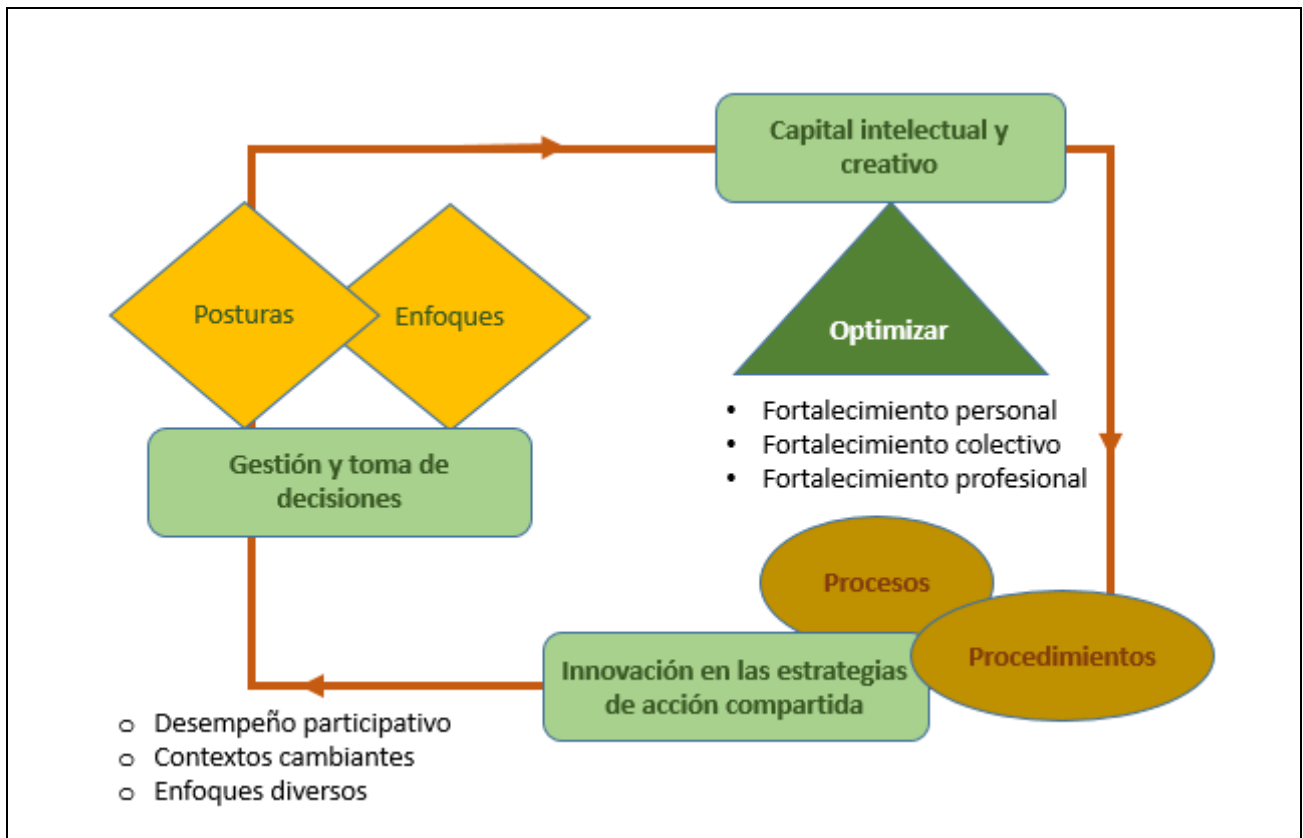
Semestre	Horas de teoría	Horas de práctica	Horas trabajo adicional estudiante	Créditos
10	2	1	2	5
Tipología:	Electiva de profundización - transversal		Modalidad :	Curso-taller (*)

(*) **Curso-taller** es una modalidad de trabajo académico grupal y colaborativo en el que, a partir de la lectura, el análisis y la discusión grupal de materiales de apoyo, presentados por el maestro se generan productos conceptuales específicos a través de la realización de ejercicios grupales y de la promoción de aprendizajes relevantes para el desempeño de las funciones reales de los participantes. Para su desarrollo se contempla el uso de documentos de apoyo como la guía, un manual y un cuaderno de ejercicios para el participante, así como antologías, ficheros, guías de estudio y otros materiales, siguiendo una planificación y definición de objetivos y metas específicas. Se pueden hacer adecuaciones al procedimiento de trabajo, pero conservando el diseño general del Curso-Taller.

Presentación

Los contenidos y estructura del curso están dirigidos al desarrollo y ejercicio de competencias transversales, en particular de gestión y liderazgo. El sentido del curso es práctico y la dinámica de las sesiones involucra a los estudiantes y docentes de forma activa. Uno de los fines del curso es proporcionar algunas habilidades básicas para la administración, planeación, control y dirección de proyectos y la forma en que se puede enfrentar el liderazgo para organizar a los grupos de trabajo. El saber de qué manera organizamos y enfrentamos tareas en determinadas situaciones, nos ayudará a lograr con éxito las metas profesionales y personales conservando un comportamiento ético y comprometido con la sociedad.

ESQUEMA DE RELACIONES Y CONTENIDOS



OBJETIVOS DEL CURSO

<p>Objetivo general</p>	<p>Al finalizar el curso el estudiante sea capaz de generar condiciones que posibiliten que los proyectos tengan lugar para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional desde el desempeño de su profesión de manera participativa en contextos cambiantes bajo enfoques diversos.</p>		
<p>Competencias transversales a las que contribuye a desarrollar</p>	<p>Dimensión de Responsabilidad Social y Sustentabilidad</p> <p>Asumir las propias responsabilidades bajo criterios de calidad y pertinencia a la gestión, y contribuyendo activamente en la identificación y solución</p>	<p>Cognitiva y Emprendedora</p> <p>Aprender a aprender, capacidad emprendedora y de adaptarse a los requerimientos cambiantes del contexto a través de habilidades de pensamiento, complejo</p>	<p>Dimensión Ético-valoral</p> <p>Afrontar las disyuntivas y dilemas propios de su inserción en el mundo social y productivo, ya sea como ciudadano y/o como profesionalista, a través de la aplicación</p>



	de las problemáticas de la sustentabilidad social, económica, política y ambiental.		(análisis, problematización, contextualización, investigación, discernimiento, decisión, innovación y liderazgo).		de criterios, normas y principios ético-valorales.	
	ARQ	DG	DI	EAO	CRB	DUP
Competencias específicas a las que contribuye a desarrollar	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional propicios para la solución colaborativa en la gestión y materialización de proyectos arquitectónicos, en sus diversos contextos, aplicando recursos y herramientas que mejoren contextos del hábitat.	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional propicios para la solución colaborativa en la especificación y gestión de proyectos de diseño gráfico, mediante procesos de comunicación gráfica, Aplicando recursos y herramientas de última generación.	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional que propicien la generación de proyectos colaborativos en la producción del objeto de diseño, mediante la Innovación, tanto en lo incremental como en lo radical.	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional para la solución colaborativa de la gestión y realización de proyectos de edificación en los diferentes ámbitos mediante procesos de administración eficaz y eficiente de recursos.	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional la elaboración de proyectos ejecutivos y la intervención en el paisaje cultural, en la ejecución y gestión de proyectos de diseño urbano y del paisaje en diferentes contextos.	Consolidar la reflexión, creación y realización profesionales, a través de ambientes para el fortalecimiento personal, colectivo y profesional para la ejecución, evaluación y gestión de proyectos de conservación-restauración de bienes culturales muebles.
Módulos / Objetivos específicos	Módulo		Objetivo específico			
	1. Capital intelectual y creativo		Optimizar el capital intelectual y creativo en la generación de proyectos que conlleven estrategias para la consolidación del quehacer personal y profesional,			

		diagnosticando la pertinencia de la intervención a través de la materialización de su objeto de desempeño.
	2. Gestión y toma de decisiones	<p>Objetivo específico</p> <p>Tomar decisiones en la complejidad del proceso gestor como parte fundamental de la actividad interdisciplinar, a fin de integrar posturas y enfoques incluyendo elementos de un ambiente cambiante en la problematización e innovación.</p>
	3. Innovación en las estrategias de acción compartida	<p>Objetivo específico</p> <p>Innovar, de manera asertiva, estrategias de acción, reflexión y diseño, en un ambiente colaborativo compartiendo responsabilidades para el fortalecimiento interdisciplinar organizando procesos y procedimientos.</p>

CONTENIDOS Y MÉTODOS POR MÓDULOS Y SESIONES

Preguntas del Módulo 1	<p>¿Qué importancia tiene la gestión del conocimiento en mis actividades?</p> <p>¿Cómo identifico y analizo un nuevo conocimiento?</p> <p>¿Cómo reacciono ante los logros personales y del equipo al cual pertenezco?</p> <p>¿Qué considero que es una aportación no material?</p> <p>¿Cómo valoro el crecimiento de mi grupo de trabajo?</p> <p>¿Qué me caracteriza como individuo que puede aportar a una compañía?</p> <p>¿Cómo protejo mi producción intelectual?</p>	
MÓDULO 1 – Capital intelectual y creativo		2 sesiones
<i>Sesión 1</i>	Activo intelectual	8 hrs
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica de las clasificaciones del capital intelectual Revisa y analiza los recursos humanos y el mercado de trabajo Elabora estrategias 	
<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento y experiencia personal Administración de los recursos humanos Trabajo creativo en colaborativo. 	
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> Participación en dinámicas Registro de opiniones e informes por escrito Presentaciones individuales y colectivas del alumno Observación directa Portafolios de evidencias 	



<i>Lecturas y otros recursos</i>	Cap. 1 Introducción a los recursos humanos en Alles, Martha. <i>Dirección estratégica de recursos humanos</i> , Buenos Aires, Ediciones Granica, 2008 pp.18-26 Gorbaneff, Yuri (2002) Teoría de juegos aplicable en administración , reflexión académica de la Pontificia Universidad Javeriana. Departamento de Administración. Pdf	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje en ambientes virtuales • Aprendizaje basado en problemas • Aprendizaje colaborativo • Aprendizaje activo 	
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Plenaria de confrontación y evaluación • Exposición dinámica en situaciones diseñadas con mayor participación de los estudiantes 	
<i>Sesión 2</i>	Manejo de grupos	8 hrs
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y conforma equipos de trabajo por afinidades • Establece roles y funciones • Elabora estrategias básicas de liderazgo 	
<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Autoconocimiento del grupo y sus interrelaciones ○ Despliegue de funciones ○ Propuestas de organización y control del grupo 	
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en dinámicas • Presentaciones individuales y colectivas de funciones dentro del proyecto • Observación directa • Propuestas de instrumentos de control 	
<i>Lecturas y otros recursos</i>	3 Seven Principles for cultivating communities of practice en Wenger, Etienne, McDermott, Richard y Snyder, William M. <i>Cultivating communities of practice</i> , USA, Harvard Business School Press, 2002, pp.49-64	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje en ambientes virtuales • Aprendizaje basado en problemas • Estudio de casos • Aprendizaje activo 	
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa en equipos de trabajo interdisciplinar • Ejercicios prácticos para el control de grupos 	
EVALUACIÓN DEL MÓDULO		
Criterios	Sesión 1 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 20% Tareas y trabajos Sesión 2 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 20% Tareas y trabajos 20 % Examen	

Evaluación del Módulo 1: Valor 30%		
Preguntas del Módulo 2	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los escenarios administrativos y de gestión pública para la toma de decisiones? ¿Cómo y por qué se generan conflictos? ¿Por qué es importante normar un proyecto? ¿Qué factores son necesarios incluir en la gestión de proyectos? ¿Cuál es la finalidad de la toma de decisiones? 	
MÓDULO 2 – Gestión y toma de decisiones		2 sesiones
<i>Sesión 1</i>	Creación de escenarios	8 hrs
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece estrategias para aplicar la calidad • Identifica el criterio normativo de un proyecto • Define y analiza la competencia e inteligencia emocional 	
<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evaluación de los elementos que interactúan en el hábitat ○ Propuesta de criterios de evaluación ○ Definición de escenarios 	
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión de temas y mesas redondas • Paneles de discusión y debate • Presentaciones individuales y colectivas del alumno • Revisión de casos y planteamiento de escenarios 	
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>Cap. 2 La gestión de recursos por competencias, en Alles, Martha. <i>Dirección estratégica de recursos humanos</i>, Buenos Aires, Ediciones Granica, 2008 pp.59-95</p> <p>Acevedo Borrego, A., C. Linares Barrantes y O. Cachay Boza, (2010) Herramienta para superar el dilema gerencia: Toma de decisiones o resolución de problemas, Revista de la facultad de Ingeniería Industrial 13(1) 18-27 UNMSM ISSN 1810-9993 (electrónico) pdf</p>	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje en ambientes virtuales • Aprendizaje basado en problemas • Estudio de casos • Aprendizaje activo 	
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa en equipos de trabajo interdisciplinar • Ejercicios prácticos para la creación de escenarios 	
<i>Sesión 2</i>	Modelos estratégicos de toma de decisiones	8 hrs
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el hábitat y la sustentabilidad • Propone indicadores de habitabilidad y calidad de vida • Toma de decisiones • Establece la quinta disciplina 	



<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conocimiento de los actores y sus requerimientos ○ Propuesta de escenarios de análisis ○ Interpretación de los parámetros para la toma de decisiones
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Discusión de temas y mesas redondas ● Paneles de discusión y debate ● Revisión de casos y planteamiento de escenarios ● Presentación de portafolios de evidencias
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>18 El árbol genealógico de los arquetipos en Senge, Peter M. Kleiner, Art, Roberts, Charlotte, Ross, Richard B. Y Smith, Bryan J. <i>La quinta disciplina en la práctica</i>, Barcelona, Ediciones Granica, 1998, pp. 156-157</p> <p>Cap. 4 Las leyes de la quinta disciplina en Senge, Peter M. <i>La quinta disciplina</i>, México, Ediciones Granica, 1988, pp.77-90</p>
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizaje en ambientes virtuales ● Aprendizaje basado en problemas ● Estudio de casos ● Aprendizaje activo
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Plenaria de confrontación y evaluación ● Exposición dinámica en situaciones diseñadas con mayor participación de los estudiantes
EVALUACIÓN DEL MÓDULO	
Criterios	<p>Sesión 1 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 30% Tareas y trabajos</p> <p>Sesión 2 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 30% Tareas y trabajos</p>
Evaluación del Módulo 2: Valor 30%	
Preguntas del Módulo 3	<p>¿Qué características debe tener una estrategia para considerarla innovadora?</p> <p>¿Qué acciones definen una estrategia?</p> <p>¿De qué manera establezco relaciones entre los miembros de un equipo para que no afecten el desarrollo del proyecto?</p> <p>¿Es necesaria la innovación en el trabajo interdisciplinar para alcanzar exitosamente una meta?</p> <p>¿Cómo llegar a ser más eficaz y asertivo en el planteamiento de estrategias?</p>
MÓDULO 3 – Innovación en las estrategias de acción compartida	
	2 sesiones
<i>Sesión 1</i>	Enfoque, innovación y sistemas
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● La organización y su enfoque ● El desempeño, productividad e innovación

	<ul style="list-style-type: none"> Modelos de gestión
<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> Establecimiento de estrategias y enfoque de sistemas Puntos de vista de la teoría de sistemas Paradigmas de los sistemas
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> Esquemas de organización Mapas conceptuales en base a casos estudiados Participación en dinámicas Revisión de casos y planteamiento de escenarios
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>Fuentes, T. y M. Luna Cardozo (2011) Análisis de tres modelos de planificación estratégica. Bajo cinc principios del pensamiento complejo. REDIP UNEXPO VRB Venezuela Vol. 1 No. 2 http://redip.bqto.unexpo.edu.ve</p>
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizaje en ambientes virtuales Aprendizaje basado en problemas Estudio de casos Aprendizaje activo
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa en equipos de trabajo interdisciplinar Ejercicios prácticos para el análisis de sistemas
<i>Sesión 2</i>	Marco estratégico y liderazgo
<i>Aprendizajes esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> Compara las características de las organizaciones como sistemas sociales cooperativos y como sistemas de decisiones Aprende y analiza los estilos de administración Planifica y dirige del proyecto Establece y practica los campos del liderazgo
<i>Contenido</i>	<ul style="list-style-type: none"> Roles en la gestión de proyectos Modelos en la administración de proyectos Etapas del proceso de decisión y su liderazgo
<i>Herramientas de evaluación</i>	<ul style="list-style-type: none"> Esquemas de administración Mapas conceptuales en base a casos estudiados Participación en dinámicas
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>Cap. 13 Teoría del comportamiento en la administración, en Chiavenato, Idalberto. <i>Introducción a la teoría general de la administración</i>, México, McGraw-Hill Interamericana, 2006, pp.281-306</p> <p>9 Campos del liderazgo en Senge, Peter M. Kleiner, Art, Roberts, Charlotte, Ross, Richard B. Y Smith, Bryan J. <i>La quinta disciplina en la práctica</i>, Barcelona, Ediciones Granica, 1998, pp. 69-72</p>



	Cap. 18 La nueva función del líder en Senge, Peter M. <i>La quinta disciplina</i> , México, Ediciones Granica, 1988, pp.417-444
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Mesas redondas y debates • Aprendizaje basado en problemas • Estudio de casos • Aprendizaje activo
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa en equipos de trabajo interdisciplinar • Ejercicios prácticos para el ejercicio del liderazgo
EVALUACIÓN DEL MÓDULO	
Criterios	<p>Sesión 1 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 20% Tareas y trabajos</p> <p>Sesión 2 = 20% Participación (Discusiones, comentarios, exposiciones). 20% Tareas y trabajos 20 % Examen</p>
Evaluación del Módulo 3: Valor 40%	

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN FINAL	
	<ul style="list-style-type: none"> • Examen ordinario, promedio de la sumatoria de los tres módulos: 100% • Examen extraordinario: 100% • Examen a título: 100% • Examen de regularización: 100 %

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS BÁSICOS

Textos básicos	<ul style="list-style-type: none"> ○ Alles, Martha. (2008) <i>Dirección estratégica de recursos humanos</i>, Buenos Aires: Ediciones Granica, Cap. 1, 2 y 7. ○ Acevedo Borrego, A., C. Linares Barrantes y O. Cachay Boza, (2010) <i>Herramienta para superar el dilema gerencia: Toma de decisiones o resolución de problemas</i>, Revista de la facultad de Ingeniería Industrial 13(1) 18-27 UNMSM ISSSN 1810-9993 (electrónico) pdf ○ Chiavenato, Idalberto.(2006) <i>Introducción a la teoría general de la administración</i>, México: McGraw-Hill Interamericana, Cap. 13 y 19. ○ Ducoing Watty, Patricia (Coord.) (2011). <i>Pensamiento crítico en educación</i>, México: UNAM-IISUE: AFIRSE, 5ª Parte: tres primeros artículos. ○ Fuentes, T. y M. Luna Cardozo (2011) <i>Análisis de tres modelos de planificación estratégica. Bajo cinc principios del pensamiento complejo</i>. Venezuela: REDIP UNEXPO VRB Vol. 1 No. 2 http://redip.bqto.unexpo.edu.ve
----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gorbaneff, Yuri (2002) <i>Teoría de juegos aplicable en administración</i>, reflexión académica de la Pontificia Universidad Javeriana. Departamento de Administración. pdf ○ Ortega, P. y M. Ortiz (2011) <i>Diagnóstico de indicadores de gestión en la Universidad Nacional</i>. Bogotá: Oficina Nacional de Control Interno- ONCI. Universidad Nacional, U-FT-14.001.001.002- Versión 0.0 pdf ○ Senge, Peter M. (1998). <i>La quinta disciplina</i>, México, Ediciones Granica, Cap. 4, 9, 11 y 18. ○ Senge, Peter M., Kleiner, Art, Roberts, Charlotte, Ross, Richard B. Y Smith, Bryan J. (1998) <i>La quinta disciplina en la práctica</i>, Barcelona, Ediciones Granica, Cap. "Los primeros pasos", pp. 3-88. ○ Wenger, Etienne, McDermont, Richard y Snyder, William M. (2002) <i>Cultivating communities of practice</i>, USA: Harvard Business School Press, Cap. 1, 3 y 7.
Textos complementarios	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ander-Egg, Ezequiel y Aguilar, María José. (1990). <i>Cómo elaborar un proyecto</i>, México: Editorial Ateneo ○ Chiavenato, I. <i>Gestión del talento Humano</i>, Ed. Mc Graw Hill- Henry Antonio Salom Peña – Henryhss@gmail.com pdf ○ Checkland Peter & Scholes Jim. (1994). <i>La Metodología de los Sistemas Suaves de Acción</i>. 1ª. Edición. México: Megabyte, Editorial Limusa Grupo Noriega Editores. ○ Curzio, L. (1998) <i>Toma de decisiones</i>. México: Cuadernos de orientación metodológica 3. IFE ISBN 968-775-23-5 pdf ○ De Bono, Edward. (2004). <i>Seis sombreros para pensar</i>, México: Ediciones Granica, ○ Gigch, John P. Van. (2004). <i>Teoría General de Sistemas</i>. 2ª. Edición. México: Editorial Trillas. ○ INE. (2009) Indicadores de Calidad de Vida ○ Johansen Bertoglio, Oscar. (1991). <i>Introducción a la Teoría General de Sistemas</i>. México: Editorial Limusa. ○ Miranda Miranda Juan José. (2010). <i>El Desafío de la Gerencia de Proyectos, Basado en los Principios y Orientaciones del PMI</i>. 3ª. Edición. Editorial MM Editores. ○ Miranda Miranda Juan José. (2012). <i>Gestión de proyectos. Identificación - Formulación - Evaluación financiera - Económica - Social - Ambiental</i>. 7ª. Edición. Editorial MM Editores. ○ Rheault, Jean Paul (1987). <i>Introducción a la teoría de decisiones. Con aplicaciones a la administración</i>. México: Limusa ○ Senge, Peter M. y Otros. (2002). <i>Escuelas que aprenden</i>, Bogotá: Editorial Norma, Cap. II.



Sitios de Internet	<p>http://www.fcarm.org.mx/ Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana</p> <p>http://www.codigram.org/ Colegio de Diseñadores Industriales y Gráficos de México, A.C.</p> <p>http://cicm.org.mx/ Colegio de Ingenieros Civiles de México, A.C.</p> <p>http://conservacion.inah.gob.mx/ Instituto Nacional de Antropología e Historia</p> <p>http://www.gob.mx/sedatu Secretaria de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano</p>
Sistemas de información	<p>http://www.eduteka.org</p> <p>http://www.scielo.org.mx</p> <p>http://www.neuronilla.com</p> <p>http://www.tic.unam.mx/</p> <p>http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/</p> <p>http://www.redtic-conacyt.mx/</p> <p>http://tic.sepdf.gob.mx/</p> <p>http://www.redalyc.org/</p> <p>http://www.gestiondelconocimiento.com/leer.php?id=338&colaborador=enebral</p>