



COSTOS Y PRESUPUESTOS

B) DATOS BÁSICOS DEL CURSO

Semestre:	VII	Tipología:	Teórica
Clave:	77010	Carácter:	Instrumental
Área:	Tecnológica	Tipo:	Obligatoria
Departamento:	Disciplinas Auxiliares	Horas clase:	4
Carrera:	CRBCM	Horas trabajo adicional	
Elaboró:	Rest. Mauricio Benjamín Jiménez Ramírez.	Créditos:	4
	Rest. Rosa Martha Ramírez Fdz del Castillo	Tipología:	
Revisó:	Arq. Rosa Ma. Reyes M.		
Fecha:	Septiembre 2010		

C) OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivos generales	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:	
	Calcular el costo de los procesos y tratamientos de conservación y/o restauración para elaborar presupuestos y catálogos de conceptos.	
Objetivos específicos	Unidades	Objetivo específico
	1. Costos.	Especificar los recursos necesarios para realizar un proceso de restauración-conservación, cuantificándolos y agregando los costos derivados de servicios e impuestos que impactan su costo total
	2. Tiempos.	Cuantificar el tiempo necesario para realizar los procesos de restauración y las actividades complementarias necesarias para la realización de un proyecto
	3. Gastos.	Determinar el costo de administración de proyectos de conservación, en gastos operativos, de planificación y supervisión.

D) CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

1. Unidad. Costos		40 hs
Subtemas	1.1 Recursos 1.1.1. Materiales 1.1.2. Herramientas y equipo 1.1.3. Recursos humanos 1.2 Impuestos y Licencias 1.3 Seguros, fianzas y seguridad social	
Lecturas y otros recursos	"Manual de uso del Banco. Precios" en AAVV (2010) <i>Banco de precios de conservación y restauración de bienes culturales de Andalucía</i> . Junta de Andalucía, Sevilla.	
Métodos de enseñanza	Ejercicios prácticos acompañados de descripciones teóricas de los conceptos vistos, en base a catálogos previos de proyectos de restauración.	
Actividades de	Realizar las fichas de análisis de costos.	



aprendizaje	Realizar generadores de costos y sus estimaciones.
--------------------	--

2. Unidad. Tiempos		40 hs
Subtemas	2.1 Tiempos para estudio previos y gestión 2.2 Tiempos de adecuación de espacios y desmantelamiento de instalaciones provisionales. 2.3 Tiempos de ejecución	
Lecturas y otros recursos		
Métodos de enseñanza	Ejercicios prácticos acompañados de descripciones teóricas de los conceptos vistos, en base a catálogos previos de proyectos de restauración.	
Actividades de aprendizaje	Realizar las fichas de análisis de tiempos. Cuantificar los tiempos de diferentes procesos de intervención. Calcular la relación entre el tiempo y los recursos disponibles en cada fase de un proyecto de conservación y la relación óptima de personal y tiempo para cada caso.	

3. Unidad. Gastos		40 hs
Subtemas	3.1 Gastos de operación 3.2 Gastos de estimaciones, generadores y presupuestos 3.3 Gastos de supervisión y asesorías	
Lecturas y otros recursos	"Manual de uso del Banco. Presupuestos" en AAVV (2010) <i>Banco de precios de conservación y restauración de bienes culturales de Andalucía</i> . Junta de Andalucía, Sevilla.	
Métodos de enseñanza	Ejercicios prácticos acompañados de descripciones teóricas de los conceptos vistos, en base a catálogos previos de proyectos de restauración.	
Actividades de aprendizaje	Realizar las fichas de análisis de costos. Realizar generadores de costos y sus estimaciones. Presentación de un presupuesto integrado con explosión de insumos, depreciación de equipos y herramientas, alquiler de equipo, nomina, seguros, etc. debidamente detallado según la normatividad vigente.	

E) ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje estará centrado en los ejercicios prácticos planteados por el profesor, el cual complementara la información con los fundamentos teóricos y preferentemente, con su propia experiencia en la realización de presupuestos y proyectos de conservación.

F) EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Exámenes parciales	1.	Examen de unidad 30%
	2.	Ejercicios de aplicación 40%
	3.	Presentación de presupuestos 30%
Examen ordinario	Examen con el contenido de cada unidad	



Examen a título	Examen con el contenido de las tres unidades.
Examen de regularización	Examen con el contenido de las tres unidades.
Asistencia mínima	66%

G) BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

Textos básicos

BURSTEIN DAVID/STASIEWSKI FRANK . Administración de proyectos . Trillas
SUAREZ SALAZAR CARLOS . Costo y tiempo. Limusa Última Edición. México
GOMEZ LARA GUSTAVO. Factores de costo. Trillas Última Edición. México
VARELA LEOPOLDO. Costos en las edificaciones
AAVV. (2010) Banco de precios de conservación y restauración de bienes culturales de Andalucía.
Junta de Andalucía, Sevilla.

Sitios de Internet

http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/conservacion_banco_precios

<http://www.gobiernodigital.inah.gob.mx/mener/index.php?contentPagina=17>