



LEGISLACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

DATOS BÁSICOS DEL CURSO

Semestre:	I	Tipología:	Teórica
Clave:		Carácter:	Informativa
Área:	Área Humanística	Tipo:	Optativa
Departamento:	Comportamiento	Horas clase:	2
Carrera:	CRBCM	Horas trabajo adicional:	2
Elaboró:		Créditos:	4
Revisó:	Juan Carlos Caldera G.		
Fecha:	2007		

OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivos generales	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:	
	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de: Conocer y seleccionar las instancias normativas para la protección del patrimonio cultural, histórico o artístico para llevar a cabo los trabajos de salvaguardia legal y técnica. Ya que los monumentos históricos incluyen los bienes inmuebles que por determinación de ley así se consideren, y los bienes muebles asociados a estos inmuebles, así como los archivos documentales, colecciones científicas, etc., es ineludible conocer y aprender a hacer uso de la legislación correspondiente.	
Objetivos específicos	Unidades	Objetivo específico
	1. Conceptos fundamentales del Patrimonio Cultural.	El estudiante de BCM precisará la importancia de los conceptos básicos que conjuntan las manifestaciones tangibles que identifican al ser humano.
	2. Marco Legal en los Bienes Culturales Muebles.	Los estudiantes conocerán las disposiciones generales, las medidas legales y el desarrollo de iniciativas en el Patrimonio Cultural
	3. Normatividad para protección del Patrimonio Cultural.	Los estudiantes realizarán la compilación de leyes vigentes que organicen mejor el conjunto de aparatos culturales y el uso creativo del patrimonio cultural.

CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS



1. Unidad Conceptos fundamentales del Patrimonio Cultural.		12 hs
1.1 Definición Jurídica de Patrimonio Cultural 1.1.1 Bienes culturales protegidos por la legislación mexicana. 1.1.2 Monumentos por ley 1.1.3 Monumentos por declaratoria. 1.1.4 Bienes culturales sin regulación jurídica específica. 1.1.5 Monumento Arqueológico, Artístico e Histórico 1.1.6 El patrimonio arqueológico, paleontológico e histórico 1.1.7 Patrimonio Cultural y Patrimonio natural 1.1.8 Sitios sagrados y las rutas tradicionales 1.1.9 La arquitectura vernácula y el patrimonio intangible 1.1.10 Zonas de Protección Patrimonial. 1.1.11 Paisaje Cultural		12 hs
Lecturas y otros recursos	Recursos necesarios para la enseñanza y el aprendizaje específicamente de este tema, cuando proceda.	
Métodos de enseñanza	Actividades específicas de este tema que realizará el profesor, tales como presentación, conducción de deliberaciones, supervisión de prácticas, etc. (cuando proceda)	
Actividades de aprendizaje	Actividades específicas de este tema que realizarán los estudiantes, tales como prácticas, lecturas, tareas, ejercicios en clases, etc. (cuando proceda)	

2. Unidad Marco Legal en los Bienes Culturales Muebles.		10 hs
2.1 Importancia, naturaleza y conceptos fundamentales		2 hs
2.2 Aplicación general de las normas		1hs
2.3 Obligaciones: elementos, formas y efectos		2hs
2.4 Medidas legales		1hs
2.5 Derechos y obligaciones		2hs
2.6 Procedimientos		1hs
2.7 Regímenes de los bienes culturales		1hs
Lecturas y otros recursos	Recursos necesarios para la enseñanza y el aprendizaje específicamente de este tema, cuando proceda.	
Métodos de enseñanza	Actividades específicas de este tema que realizará el profesor, tales como presentación, conducción de deliberaciones, supervisión de prácticas, etc. (cuando proceda)	
Actividades de aprendizaje	Actividades específicas de este tema que realizarán los estudiantes, tales como prácticas, lecturas, tareas, ejercicios en clases, etc. (cuando proceda)	

3. Unidad Normatividad para protección del Patrimonio Cultural.		10 hs
--	--	--------------



3.1 Instancias normativas para la protección del Patrimonio Cultural 3.1.1 Fuentes y caracterización de problemas fundamentales de aplicación de las leyes. 3.1.2 Instancias federales, estatales y municipales.	3hs
3.2 Organismos Técnicos de apoyo.	2hs
3.3 Convenciones internacionales y tratados bilaterales.	2hs
3.4 Cartas internacionales. 3.4.1 Importancia, naturaleza, conceptos fundamentales y aplicación general de las normas. 3.4.2 Obligaciones: elementos, formas y efectos. Convenios. Contratos.	3hs
Lecturas y otros recursos	Recursos necesarios para la enseñanza y el aprendizaje específicamente de este tema, cuando proceda.
Métodos de enseñanza	Actividades específicas de este tema que realizará el profesor, tales como presentación, conducción de deliberaciones, supervisión de prácticas, etc. (cuando proceda)
Actividades de aprendizaje	Actividades específicas de este tema que realizarán los estudiantes, tales como prácticas, lecturas, tareas, ejercicios en clases, etc. (cuando proceda)

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

- Para la 1° Unidad el profesor expondrá los conceptos básicos y los alumnos presentarán a través de trabajos las herramientas teóricas que están adquiriendo.
- En la 2° y 3° unidad el curso define y discute las normas y reglamentos vigentes a los que esta sometido el Patrimonio cultural.
- Insistir en la práctica de la lectura analítica y en la detección de problemas centradas fundamentalmente en los materiales y productos derivados de investigaciones de casos concretos.

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Elaboración y/o presentación de:	Periodicidad	Abarca	Ponderación
Primer examen parcial	Unidad I	Temas Unidad 1	30%
Segundo examen parcial	Unidad II	Temas Unidad 2	30%
Participación en clase		Aplicación de un caso práctico	10%
Examen ordinario	Unidad III	Temas Unidad 3	30%
TOTAL			100%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS



Textos básicos

GERTZ Manero, Alejandro. *El Patrimonio Nacional de México*. 1997 Ed. Fondo de Cultura Económica
Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas
Reglamento del Instituto Nacional de Antropología e Historia
Decreto de Zona de Monumentos Históricos para la ciudad de San Luis Potosí (INAH)
Ley de Protección del Patrimonio Cultural del Estado de San Luis Potosí
ICOMOS, organismo dependiente de UNESCO
Convenios Binacionales EEUU, Guatemala
. Ed. Taschen . España 2006.

Textos complementarios

Sitios de Internet

Bases de datos