

PROGRAMA ANALÍTICO

| ACCESIBILIDAD Y DISEÑO UNIVERSAL | |
|---|---|
| Fecha de elaboración: | |
| 19 de Septiembre 2014 | |
| Elaboró Programa sintético | MCH. Arq. Martha Yolanda Pérez Barragán |
| Elaboró Programa analítico | MCH. Arq. Martha Yolanda Pérez Barragán |
| Revisó | MRSM. Daniel Jiménez Anguiano. |

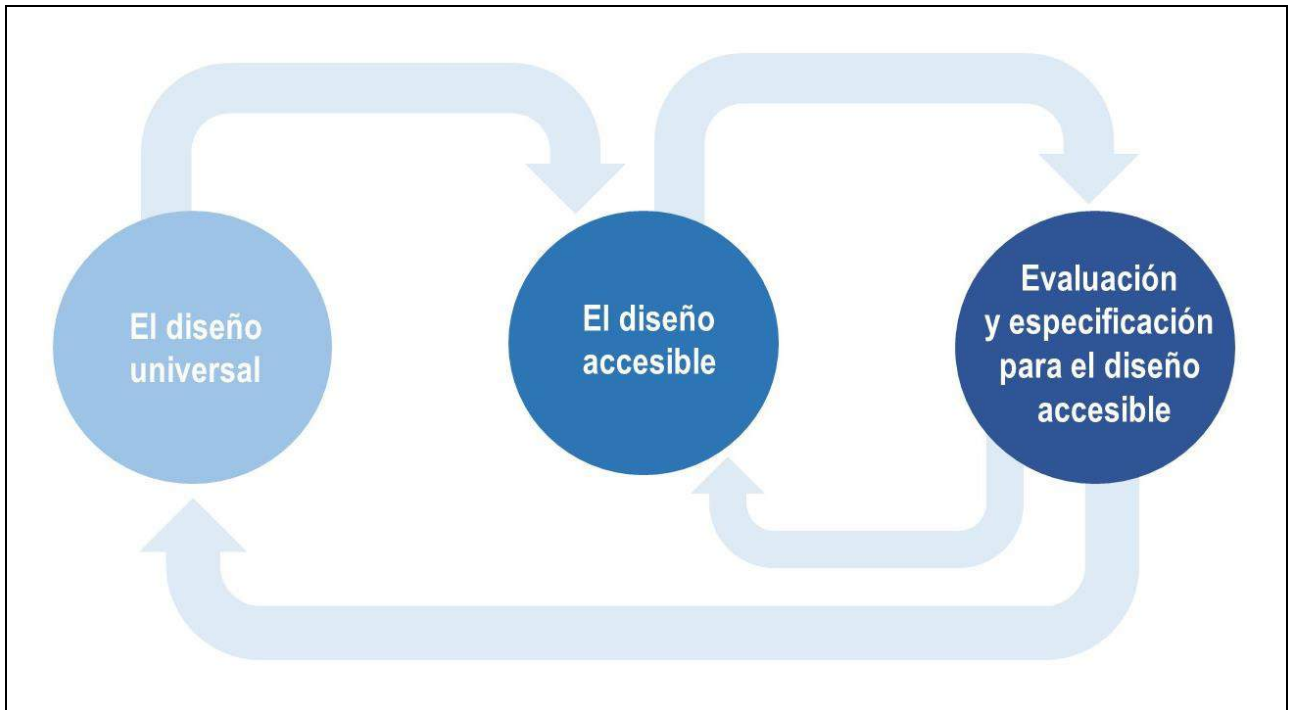
DATOS BÁSICOS

| Semestre | Horas de teoría | Horas de práctica | Horas trabajo adicional estudiante | Créditos |
|-----------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 8 | 2 | 0 | 2 | 4 |
| Tipología: | Materia obligatoria | | | |
| Comparte materia con: | Diseño urbano y del Paisaje | Que se imparte en el semestre: | 5 | Tipología: Electiva complementaria I |

ESQUEMA DE CONTENIDO

| |
|--|
| |
|--|

PLAN DE ESTUDIOS 2013



OBJETIVOS DEL CURSO

| | |
|---|---|
| <p>Objetivos generales</p> | <p>Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y analizar los aspectos físicos y psicológicos del ser humano que intervienen en el diseño universal, para poder hacer análisis y valoraciones críticas de proyectos (públicos y privados) incluyendo a todos los usuarios. • Comprender, analizar y evaluar los aspectos que intervienen en el diseño accesible, conocer normas y recomendaciones técnicas para lograr un entorno inmediato accesible que proporcione a todos los usuarios plena autonomía, seguridad y confort. • Reconocer la importancia y el desarrollo de habilidades reflexivas del pensamiento como herramienta de solución a problemas del hábitat en el diseño universal, enfocadas a otorgar una mejor calidad de vida. |
| <p>Competencia (s) profesionales de la carrera a las que contribuye a desarrollar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar con sentido crítico los problemas de habitabilidad (argumentando soluciones pertinentes a los espacios arquitectónicos) • Diseñar espacios arquitectónicos habitables que satisfagan las necesidades materiales y existenciales del hombre • Especificar proyectos arquitectónicos que hagan posible su habitabilidad material y existencial en diferentes contextos del hábitat. • Gestionar la realización de proyectos arquitectónicos en la totalidad de sus procesos. |
| <p>Competencia (s) transversales a las que contribuye a desarrollar</p> <p>(DUP)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Razonar a través del establecimiento de relaciones coherentes y sistematizables entre la información derivada de la experiencia y los marcos conceptuales y modelos explicativos derivados de los campos científicos y tecnológicos propios de la profesión. • Aprender a aprender, capacidad emprendedora y de adaptarse a los requerimientos cambiantes del contexto a través de habilidades de pensamiento, complejo (análisis, problematización, contextualización, investigación, discernimiento, decisión, innovación y liderazgo). • Asumir las propias responsabilidades bajo criterios de calidad y pertinencia hacia la sociedad, y contribuyendo activamente en la identificación y solución de las problemáticas de la sustentabilidad social, económica, política y ambiental. • Afrontar las disyuntivas y dilemas propios de su inserción en el mundo social y productivo, ya sea como ciudadano y/o como profesionista, a través de la aplicación de criterios, normas y principios ético-valorales. |
| <p>Competencia (s) transversales a las que contribuye a desarrollar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar con sentido crítico los problemas de habitabilidad. (argumentando soluciones pertinentes a los espacios arquitectónicos). • Diseñar espacios arquitectónicos habitables que satisfagan las necesidades materiales y existenciales del hombre. • Especificar proyectos arquitectónicos que hagan posible su habitabilidad material y existencial en diferentes contextos del hábitat. • Gestionar la realización de proyectos arquitectónicos en la totalidad de sus |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | | |
|-----------------------|---|---|
| (ARQ) | procesos. <ul style="list-style-type: none"> Materializar proyectos arquitectónicos ejecutivos en sus diversos contextos y escalajes. | |
| Objetivos específicos | Unidades | Objetivo específico |
| | 1. El diseño universal | Distinguir los aspectos básicos del término universal visto como una dimensión humana que genera bienestar a partir de las condiciones físicas, motrices y sensoriales que ofrece un espacio habitable. |
| | 2. El diseño accesible | Aprender que el término accesible va más allá de las condiciones de motricidad de una persona y que abarca aspectos cognitivos para el disfrute de un espacio. |
| | 3. Evaluación y especificación para el diseño accesible | Determinar elementos de diseño que hagan evidente el diseño universal y accesible. |

CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

| | |
|---|---|
| Preguntas de la Unidad 1 | <ul style="list-style-type: none"> ¿Quiénes usan el espacio? ¿Cuáles son las características físicas-motrices? ¿Cuáles son las características físicas-sensoriales? ¿Cómo influye la percepción y habilidad de cada usuario para la habitabilidad del espacio? |
| UNIDAD 1 | |
| El diseño universal | |
| 10 h | |
| 1. Conceptos básicos | |
| 2 h | |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> Objetivos del diseño universal, accesibilidad Principios del Diseño universal Conceptos (pendiente apropiada, anchos y alturas mínimas, controles, accesorios, barreras, ruta accesible) Enfoque centrado en el usuario Requerimientos de antropometría, ergonomía |
| 1.2 Diversidad humana – Características físico-sensoriales | |
| 2 h | |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> Diversidad humana (social, género, generacional, físico-sensorial) Características físico-sensoriales Motriz-auditiva-sensorial-cognitiva |
| 1.3 Espacio y su relación con aspectos de función y percepción | |
| 3 h | |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> Acceso y uso del entorno arquitectónico y urbano Necesidades y requerimientos – función Necesidades y requerimientos - percepción sensorial |
| 1.4 Espacio y su relación con el Diseño Universal | |
| 3 h | |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | |
|-----------------------------------|---|
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Importancia del diseño para todos • Niveles de autonomía del usuario en el uso del espacio • Diseño universal en espacios vivienda • Diseño universal en espacios culturales, turismo, recreativos. • Diseño universal en espacios urbanos (equipamiento) |
| <i>Lecturas y otros recursos</i> | <p>Factores ergonómicos en el diseño. Documento PDF Disponible en http://www.ediciona.com/portafolio/document/6/1/6/4/factores_4616.pdf</p> <p>UNESCO. Declaración universal sobre la diversidad cultural. Disponible en http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127162s.pdf</p> <p>Aspectos de la diversidad. Disponible en http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/M_JOSE_RUBIALES_1.pdf</p> <p>Ingrid Salas B (et. al.). Análisis de los distintos enfoques del paradigma diseño universal aplicado a la educación. Disponible en http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol8-num1/art9.pdf</p> <p>Principios de diseño universal o diseño para todos. Disponible en http://www10.ujaen.es/sites/default/files/users/spe/SGAU-UJA/Formacion%20Infraestructuras%20y%20Ayudas%20Tecnicas/ppios_diseno_universal.pdf</p> |
| <i>Métodos de enseñanza</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Análisis comparativo de casos • Orientación en discusiones grupales a partir de casos de estudio • Visitas de obra, para identificar conceptos analizados en clase. • Revisión de videos documentales, donde se evidencien los problemas y soluciones reconocidos a nivel local, nacional e internacional. • Entrevistas a usuarios de diversas edades, complejidades y capacidades psico-sensoriales para conocer sus cualidades y necesidades. • Exposición y ejemplificación visual por parte del profesor. • Orientación de trabajo de campo, encontrar evidencias de soluciones y problemas accesibles de obras visitadas. • Supervisión y asesoría para establecer criterios innovadores para mejorar la calidad de vida, trabajo manual en clase |
| <i>Actividades de aprendizaje</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios deductivos de proyectos con reconocimientos en el tema de accesibilidad, a partir de obras construidas a nivel nacional e internacional (documental) y a nivel local (de campo). • Entrevistar a los arquitectos reconocidos de la entidad para interpretar su sensibilidad y conocimiento en la toma de decisiones de diseño accesible • Identificación de los rasgos accesibles e incluyentes distintivos en la obra arquitectónica de la postura arquitectónica del diseñador. • Generación de manuales ilustrados, apropiando las diferentes soluciones pertinentes, aplicando recomendaciones para a la diversidad de usuarios. |
| <i>Preguntas de la Unidad 2</i> | <p>¿Cómo cada usuario llega al destino deseado?</p> <p>¿Cómo ejecuta en el espacio cada usuario cada una de sus actividades?</p> <p>¿Cómo cada usuario puede estar seguro en un espacio en un caso de</p> |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | | |
|---|--|-------------|
| | emergencia? | |
| UNIDAD 2 | | |
| El diseño accesible | | 10 h |
| 2.1 Espacio Accesible – normas (Función y seguridad) | | 3 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Normas (IMSS, Distrito Federal) • Normas y Manuales Técnicos (espacios abiertos, cerrados, sanitarios, elementos de protección civil y arquitectónico-urbanos) • Análisis de medidas antropométricas • Criterios en función de las capacidades físico-sensoriales • Espacios de estar/circulación-tránsito/necesidades fisiológicas • Transporte | |
| 2.2 Accesibilidad Total del espacio - Tecnología | | 2 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecnología en viviendas ▪ Tecnología en espacios abiertos ▪ Tecnología en espacios públicos | |
| 2.3 Recomendaciones - Accesibilidad | | 2 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de necesidades ▪ Cadenas de accesibilidad ▪ Autonomía del usuario en el uso del espacio ▪ Aspectos de seguridad (rutas de evacuación) | |
| 2.4 Análisis de accesibilidad – prácticas | | 3 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prácticas – espacio arquitectónico ▪ Prácticas – espacio urbano | |
| <i>Lecturas y otros recursos</i> | <p>Claudia Reyes Zavala. Ciudad para todos. Documento PDF disponible en http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=ja&uact=8&ved=0CDAQFjAF&url=http%3A%2F%2Fwww.citic.org.mx%2Findex.php%3Foption%3Dcom_k2%26view%3Ditem%26task%3Ddownload%26id%3D11_89db1b0173df7dd2c07b0195cb9006b7%26lang%3Des&ei=F_3KVPCVLtehyATEmIHgAw&usq=AFQjCNE6cS9zHVYTPBi1ChR_BGNuuyjMA&bvm=bv.84607526,d.aWw</p> <p>Ciudades y espacios para todos. Manual de accesibilidad universal. Documento PDF disponible en http://www.ciudadaccesible.cl/wp-content/uploads/2012/06/manual_accesibilidad_universal1.pdf</p> <p>Accesibilidad universal y diseño para todos. Documento PDF disponible en http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0578035.pdf</p> <p>Manual de accesibilidad turística. Disponible en http://www.ciudadaccesible.cl/wp-content/uploads/2011/08/Manual-de-Accesibilidad-Tur%C3%ADstica-para-personas-con-movilidad-reducida-y-discapacidad1.pdf</p> <p>Manual para un entorno accesible. Disponible en http://www.ciudadaccesible.cl/wp-content/uploads/2011/08/Manual-de-Accesibilidad-Tur%C3%ADstica-para-personas-con-movilidad-reducida-y-discapacidad1.pdf</p> | |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | | |
|---|--|-------------|
| | discapacidad1.pdf | |
| <i>Métodos de enseñanza</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Análisis comparativo de casos • Orientación en discusiones grupales a partir de casos de estudio • Visitas de obra, para identificar conceptos analizados en clase. • Revisión de videos documentales, donde se evidencien los problemas y soluciones reconocidos a nivel local, nacional e internacional. • Entrevistas a usuarios de diversas edades, complejidades y capacidades psico-sensoriales para conocer sus cualidades y necesidades. • Exposición y ejemplificación visual por parte del profesor. • Orientación de trabajo de campo, encontrar evidencias de soluciones y problemas accesibles de obras visitadas. • Supervisión y asesoría para establecer criterios innovadores para mejorar la calidad de vida, trabajo manual en clase | |
| <i>Actividades de aprendizaje</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios deductivos de proyectos con reconocimientos en el tema de accesibilidad, a partir de obras construidas a nivel nacional e internacional (documental) y a nivel local (de campo). • Entrevistar a los arquitectos reconocidos de la entidad para interpretar su sensibilidad y conocimiento en la toma de decisiones de diseño accesible • Identificación de los rasgos accesibles e incluyentes distintivos en la obra arquitectónica de la postura arquitectónica del diseñador. • Generación de manuales ilustrados, apropiando las diferentes soluciones pertinentes, aplicando recomendaciones para a la diversidad de usuarios. | |
| Preguntas de la Unidad 3 | <p>¿Cuáles son las estrategias de evaluación de un espacio incluyente?</p> <p>¿Cuáles son las especificaciones pertinentes para la materialización de un espacio accesible e incluyente?</p> | |
| UNIDAD 3 | | |
| Evaluación y especificación para el diseño accesible | | 10 h |
| 3.1 Criterios de evaluación | | 4 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Accesibilidad como un derecho humano • Accesibilidad física y a los entornos • Accesibilidad a la información y comunicaciones • Accesibilidad a la asistencia personal • Accesibilidad de la señalización • Calidad de la accesibilidad | |
| 3.2 Factores relevantes del diseño accesible | | 3 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Factor humano • Factor técnico • Mobiliario urbano • Criterio de materiales • Secuencias de uso • Percepción | |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | | |
|-----------------------------------|--|------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Elementos de protección | |
| | 3.3 Evaluación del espacio | 3 h |
| <i>Subtemas</i> | <ul style="list-style-type: none"> Evaluación de rutas de evacuación Evaluación de maniobra – autonomía Evaluación de cadenas de accesibilidad | |
| <i>Lecturas y otros recursos</i> | <p>Unión Europea. Ciudades del mañana. Documento PDF disponible en http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/studies/pdf/citiesoftomorrow/citiesoftomorrow_final_es.pdf</p> <p>Ciudades para todos. Documento PDF disponible en http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.hic-al.org%2Fdocumento.cfm%3Fid_documento%3D1402&ei=qQHLVNWnNoa0yAT7voDACQ&usq=AFQjCNGcaSL5Ee4AoudKaOxzVq0HWFdLeQ&bvm=bv.84607526,d.aWw</p> <p>Metodología para la elaboración de informes GEO ciudades. Documento PDF disponible en http://www.pnuma.org/geociudades/PDFs/Manual%20GEO%20Ciudades.pdf</p> <p>Jordi Borja. El espacio público, ciudad y ciudadanía. Documento PDF disponible en http://sistemamid.com/panel/uploads/biblioteca/7097/7128/7129/El_espacio_p%C3%BAblico,_ciudad_y_ciudadan%C3%ADa.pdf</p> <p>Cómo desarrollar ciudades más resilientes. Archivo PDF disponible en http://www.unisdr.org/files/26462_manualparalideresdelosgobiernosloca.pdf</p> <p>Plan nacional de accesibilidad. Documento PDF disponible en http://www.conadis.gov.ar/doc_publicar/access/manual_accesibilidad.pdf</p> <p>Hacia la elaboración de un protocolo de diseño universal en la Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/10/Protocolo-dise%C3%B1o.pdf</p> | |
| <i>Métodos de enseñanza</i> | <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo de casos Orientación en discusiones grupales a partir de casos de estudio Visitas de obra, para identificar conceptos analizados en clase. Revisión de videos documentales, donde se evidencien los problemas y soluciones reconocidos a nivel local, nacional e internacional. Entrevistas a usuarios de diversas edades, complejidades y capacidades psico-sensoriales para conocer sus cualidades y necesidades. Exposición y ejemplificación visual por parte del profesor. Orientación de trabajo de campo, encontrar evidencias de soluciones y problemas accesibles de obras visitadas. Supervisión y asesoría para establecer criterios innovadores para mejorar la calidad de vida, trabajo manual en clase | |
| <i>Actividades de aprendizaje</i> | <ul style="list-style-type: none"> Ejercicios deductivos de proyectos con reconocimientos en el tema de accesibilidad, a partir de obras construidas a nivel nacional e internacional | |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | |
|--|---|
| | <p>(documental) y a nivel local (de campo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevistar a los arquitectos reconocidos de la entidad para interpretar su sensibilidad y conocimiento en la toma de decisiones de diseño accesible • Identificación de los rasgos accesibles e incluyentes distintivos en la obra arquitectónica de la postura arquitectónica del diseñador. • Generación de manuales ilustrados, apropiando las diferentes soluciones pertinentes, aplicando recomendaciones para a la diversidad de usuarios. |
|--|---|

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje:

- Análisis comparativo de casos
- Orientación en discusiones grupales a partir de casos de estudio
- Visitas de obra, para identificar conceptos analizados en clase.
- Revisión de videos documentales, donde se evidencien los problemas y soluciones reconocidos a nivel local, nacional e internacional.
- Entrevistas a usuarios de diversas edades, complejidades y capacidades psico-sensoriales para conocer sus cualidades y necesidades.
- Exposición y ejemplificación visual por parte del profesor, mediante presentaciones en power point o prezi.
- Orientación de trabajo de campo, encontrar evidencias de soluciones y problemas accesibles de obras visitadas.
- Supervisión y asesoría para establecer criterios innovadores para mejorar la calidad de vida, trabajo manual en clase.

Actividades de enseñanza:

- Ejercicios deductivos de proyectos con reconocimientos en el tema de accesibilidad, a partir de obras construidas a nivel nacional e internacional (documental) y a nivel local (de campo).
- Entrevistar a los arquitectos reconocidos de la entidad para interpretar su sensibilidad y conocimiento en la toma de decisiones de diseño accesible.
- Elaboración de infografías digitales con los resultados de los ejercicios y entrevistas.
- Identificación de los rasgos accesibles e incluyentes distintivos en la obra arquitectónica de la postura arquitectónica del diseñador.
- Generación de manuales ilustrados apropiando las diferentes soluciones pertinentes, aplicando recomendaciones para a la diversidad de usuarios.

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

| Elaboración y/o presentación de: | Periodicidad | Abarca | Ponderación |
|----------------------------------|------------------|----------|-------------|
| Primera evaluación | Unidad didáctica | UNIDAD 1 | 40% |
| Examen teórico – práctico. | | | 20% |
| Tareas | | | 20% |
| Prácticas en clase | | | 20% |
| Búsqueda de información | | | |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | | | |
|---|---|----------|--------------------------|
| TOTAL: | | | 100% |
| Examen teórico – práctico. Tareas Prácticas en clase Búsqueda de información | Unidad didáctica | UNIDAD 2 | 40% 20% 20% 20% |
| TOTAL: | | | 100% |
| Examen teórico – práctico. Tareas Prácticas en clase Búsqueda de información | Unidad didáctica | UNIDAD 3 | 40% 20% 20% 20% |
| TOTAL: | | | 100% |
| Examen ordinario | Promedio de las tres unidades. | | 100% |
| Examen extraordinario | Presentar un proyecto que muestre la relación teórico-práctica de la accesibilidad y el diseño universal, tanto de forma documental como con evidencias de su aplicación. | | 100% |
| Examen a título | Presentar un proyecto que muestre la relación teórico-práctica de la accesibilidad y el diseño universal, tanto de forma documental como con evidencias de su aplicación. | | 100% |
| Examen de regularización | Presentar un proyecto que muestre la relación teórico-práctica de la accesibilidad y el diseño universal, tanto de forma documental como con evidencias de su aplicación. | | 100% |

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

| | |
|-----------------------|--|
| Textos básicos | <p>AENOR. (2001). Análisis e interpretación de los principios básicos de la norma UNE 170.001. España: CEIS, Centro de ensayos, innovación y servicios.</p> <p>Ávila Chaurand, R., Prado León, L., González Muñoz, E., (2001), Dimensiones Antropométricas de población latinoamericana. Guadalajara, Jal. México: Universidad de Guadalajara.</p> <p>Boudeguer Simonetti, A., Prett Weber, P. y Squella Fernández, P. (2010). <i>Ciudades y espacios para todos, Manual de accesibilidad</i>. Santiago de Chile: Boudeguer & Squella ARQ.</p> <p>Buenfil Garza, T. (2000). Recomendaciones de accesibilidad. México: Presidencia de la República.</p> |
|-----------------------|--|

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>Fernández, J. de B., García Milá, J., Juncà Ubierna, J. A., De Rojas Torralba, C. y Santos Guerras, J. J. (2005). Manual para un entorno accesible (novena edición). España: Real Patronato sobre discapacidad, con colaboración de la Fundación ACS.</p> <p>Fundación Prodintec. (2009). Diseño para Todos. Gijón Asturias, España: Autor.</p> <p>González Fournier, F. (2012), Accesibilidad Total. Costa Rica, ARQUITEKTOS colaboración Colegio de arquitectos de Costa Rica.</p> <p>Instituto Mexicano del Seguro Social. (2000). Normas para la accesibilidad de las personas con discapacidad (2da. Edición). México: Autor.</p> <p>Libre Acceso A.C., Comisión Nacional de Derechos Humanos-México y Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana. (2009). Muestra-Diagnostico. Nacional de Accesibilidad en inmuebles de la Administración Pública Federal. México: UNAM.</p> <p>Panero, J., Zelnik, M. (1996). <i>Las dimensiones humanas en los espacios interiores</i>. Estandares antropométricos (septima ed.). D.F., México: Ediciones G. Gili, S.A. de C.V.</p> <p>Pérez Barragán, Martha Yolanda. 2012. <i>Incumplimiento de los requerimientos antropométricos y/o ergonómicos de los espacios de tránsito y su impacto en el gasto ergonómico en términos de tiempo, esfuerzo físico, riesgo en salud y confort</i>. San Luis Potosí, S.L.P: Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de San Luis Potosí.</p> <p>Verswyvel, S. (2009). <i>Una ciudad para todos. Construyamos una ciudad amable para personas en condición de discapacidad</i>. Colombia: FiberGlass, Colombia S.A.</p> |
| <p>Textos complementarios</p> | <p>Factores ergonómicos en el diseño. Documento PDF Disponible en http://www.ediciona.com/portafolio/document/6/1/6/4/factores_4616.pdf</p> <p>UNESCO. Declaración universal sobre la diversidad cultural. Disponible en http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127162s.pdf</p> <p>Aspectos de la diversidad. Disponible en http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/M JOSE RUBI ALES_1.pdf</p> <p>Ingrid Salas B (et. al.). Análisis de los distintos enfoques del paradigma diseño universal aplicado a la educación. Disponible en http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol8-num1/art9.pdf</p> <p>Principios de diseño universal o diseño para todos. Disponible en http://www10.ujaen.es/sites/default/files/users/spe/SGAU-UJA/Formacion%20Infraestructuras%20y%20Ayudas%20Tecnicas/ppios_diseño_universal.pdf</p> <p>Claudia Reyes Zavala. Ciudad para todos. Documento PDF disponible en http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0CDAQFjAF&url=http%3A%2F%2Fwww.citic.org.mx%2Findex.php%3Foption%3Dcom_k2%26view%3Ditem%26task%3Ddownload</p> |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | |
|--------------------|---|
| | <p>d%26id%3D11_89db1b0173df7dd2c07b0195cb9006b7%26lang%3Des&ei=F_3KVPCVLtehyATEmlHgAw&usg=AFQjCNE6cS9zHVYTPBi1ChR_BGNuuyjMA&bvm=bv.84607526.d.aWw</p> <p>Ciudades y espacios para todos. Manual de accesibilidad universal. Documento PDF disponible en http://www.ciudadaccessible.cl/wp-content/uploads/2012/06/manual_accesibilidad_universal1.pdf</p> <p>Accesibilidad universal y diseño para todos. Documento PDF disponible en http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0578035.pdf</p> <p>Manual de accesibilidad turística. Disponible en http://www.ciudadaccessible.cl/wp-content/uploads/2011/08/Manual-de-Accesibilidad-Tur%C3%ADstica-para-personas-con-movilidad-reducida-y-discapacidad1.pdf</p> <p>Manual para un entorno accesible. Disponible en http://www.ciudadaccessible.cl/wp-content/uploads/2011/08/Manual-de-Accesibilidad-Tur%C3%ADstica-para-personas-con-movilidad-reducida-y-discapacidad1.pdf</p> <p>Unión Europea. Ciudades del mañana. Documento PDF disponible en http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/studies/pdf/citiesoftomorrow/citiesoftomorrow_final_es.pdf</p> <p>Ciudades para todos. Documento PDF disponible en http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBwQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.hical.org%2Fdocumento.cfm%3Fid_documento%3D1402&ei=qQLVNWnNoa0yAT7voDACQ&usg=AFQjCNGcaSL5Ee4AoudKaOxzVq0HWFdLeQ&bvm=bv.84607526.d.aWw</p> <p>Metodología para la elaboración de informes GEO ciudades. Documento PDF disponible en http://www.pnuma.org/geociudades/PDFs/Manual%20GEO%20Ciudades.pdf</p> <p>Jordi Borja. El espacio público, ciudad y ciudadanía. Documento PDF disponible en http://sistemamid.com/panel/uploads/biblioteca/7097/7128/7129/El_espacio_p%C3%BAblico_ciudad_y_ciudadan%C3%ADa.pdf</p> <p>Cómo desarrollar ciudades más resilientes. Archivo PDF disponible en http://www.unisdr.org/files/26462_manualparalideresdelosgobiernosloca.pdf</p> <p>Plan nacional de accesibilidad. Documento PDF disponible en http://www.conadis.gov.ar/doc_publicar/access/manual_accesibilidad.pdf</p> <p>Hacia la elaboración de un protocolo de diseño universal en la Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/10/Protocolo-dise%C3%B1o.pdf</p> |
| Sitios de Internet | <p>http://w3c.es/Divulgacion/GuiasBreves/Accesibilidad</p> <p>http://oa.upm.es/3754/</p> <p>http://www.discapnet.es/Castellano/areastematicas/Accesibilidad/Accesibilidadurbana/Paginas/default.aspx</p> |

PLAN DE ESTUDIOS 2013

| | |
|----------------|--|
| | <p>http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0CDAQFjAF&url=http%3A%2F%2Fwww.citic.org.mx%2Findex.php%3Foption%3Dcom_k2%26view%3Ditem%26task%3Ddownload%26id%3D11_89db1b0173df7dd2c07b0195cb9006b7%26lang%3Des&ei=F_3KVPCVLtehyATEmIHgAw&usq=AFQjCNE6cS9zHVYTPBi1ChR_BGNuuyjMA&bvm=bv.84607526.d.aWw</p> <p>http://www.hipertexto.info/documentos/accesibilidad.htm</p> <p>http://www.tawdis.net/tools/accesibilidad/?lang=es</p> <p>http://www.ciudadaccesible.cl/disenio-universal-2/</p> <p>http://www.mldm.es/BA/02.shtml</p> <p>http://web.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCENCIA/ASIGNATURA%20BAS ES/LECTURAS%20ACCESIBLES%20Y%20GUIONES%20DE%20TRABAJO/Diseno%20Universal%20de%20Aprendizaje.pdf</p> <p>http://www.sidar.org/recur/desdi/usable/dudt.php</p> |
| Bases de datos | <p>EBSCO</p> <p>Creativa</p> |