

PROGRAMA ANALÍTICO

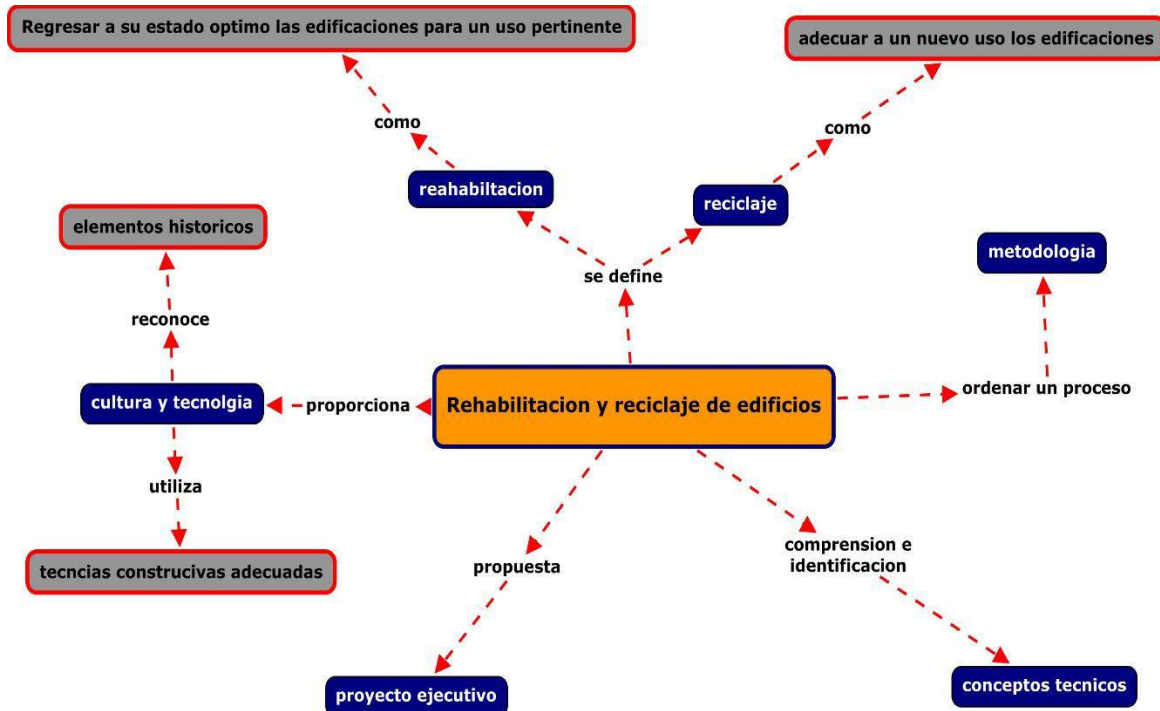
REHABILITACIÓN Y RECICLAJE DE EDIFICIOS

Fecha de elaboración:	19 de septiembre 2014
Elaboró Programa sintético	ARQ. Sonia Raquel Alonso
Elaboró Programa analítico	M. en ARQ. Gabriel Alejandro Carranza Ramírez M.E.S. ARQ Gustavo Arturo Portales Pérez Arq. Ernesto Salinas Reyes Arq. Antonio Eduardo Cárdenas Gorab. Arq. Daniel Jiménez Anguiano. Arq. Sonia Raquel Alonso
Revisó	Arq. Daniel Jiménez Anguiano.

DATOS BÁSICOS

Semestre	Horas de teoría	Horas de práctica	Horas trabajo adicional estudiante	Créditos
8	3	0	1	4
Tipología:	Electiva Complementaria III			
Comparte materia con:	Edificación y Administración de Obras	Que se imparte en el semestre:	8	Tipología: Electiva complementaria IV

ESQUEMA DE CONTENIDO



PLAN DE ESTUDIOS 2013

OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivos generales	<p>Al finalizar el curso el estudiante será capaz de: Elaborar propuestas proyectuales en donde se establezcan y se precisen los criterios y las técnicas de intervención para regresar la habitabilidad a un edificio a través de su rehabilitación y/o reciclaje. Comprender, valorar y utilizar los fundamentos teóricos que sustentan la conservación de edificios y la metodología que estructura el proceso de su intervención.</p>	
Competencia (s) profesionales de la carrera a las que contribuye a desarrollar	<p>Analizar con sentido crítico los problemas de habitabilidad, construcción y administración (argumentando soluciones pertinentes a los espacios arquitectónicos)</p> <p>Gestionar de manera integral proyectos arquitectónicos para su edificación en sus aspectos técnicos-administrativos, para su realización en los ámbitos público, privado y social.</p>	
Competencia (s) transversales a las que contribuye a desarrollar	<p>Gestionar de manera integral proyectos de edificación en sus aspectos técnicos-administrativos, para su realización en los ámbitos público, privado y social.</p> <p>Comprender el mundo que lo rodea e insertarse en él, bajo una perspectiva cultural propia y al mismo tiempo tolerante y abierto a la comprensión de otras perspectivas y culturas.</p>	
Objetivos específicos	Unidades	Objetivo específico
	1 Conceptos básicos y metodológicos	Comprender, valorar y utilizar los conceptos básicos de rehabilitación y reciclaje, así como los criterios de intervención de las edificaciones arquitectónicas con base en un proceso metodológico.
	2 Rehabilitación y/o reciclaje de edificios	Conocer, analizar y evaluar el estado físico que guarda un edificio y entender los criterios que determinan su intervención para su rehabilitación y/o reciclaje.
	3 Proyecto ejecutivo para la rehabilitación y/o el reciclaje de un edificio	Proponer, sustentar y definir un proyecto ejecutivo de rehabilitación, al elaborar propuestas proyectuales en las cuales se busque regresar la habitabilidad a un edificio a través de su rehabilitación y/o reciclaje, tanto en contextos patrimoniales como no patrimoniales.

CONTENIDOS Y MÉTODOS POR UNIDADES Y TEMAS

Preguntas de la Unidad 1	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la rehabilitación? • ¿Qué es el reciclaje?
--------------------------	---

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué se interviene un edificio? • ¿Qué procesos metodológicos dan orden y determinan la intervención de un edificio? 	
UNIDAD 1		15 h
Conceptos básicos y metodológicos		
1.1. Tema conceptos básicos		5 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rehabilitación • Reciclaje • Restauración • Conservación • Intervención • Valor Patrimonial 	
1.2. Tema Tipos de edificios a intervenir		5 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologías de edificios • Edificios con valor patrimonial • Edificios sin valor patrimonial 	
1.3. Tema Metodología para intervenir un edificio		5 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de vida del edificio • Criterios para intervenir un edificio • Metodologías de intervención de un edificio 	
<i>Lecturas y otros recursos</i>	<p>DIAZ BERRIO FERNÁNDEZ, Salvador. (2002) "Terminología en materia de conservación del patrimonio cultural". En: <i>Diseño y Sociedad</i>. No. 13, otoño 2002. P.p. 40-47. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.</p> <p>CHANFÓN O., Carlos (1996). <i>Fundamentos teóricos de la restauración</i>, 3a. ed., México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Arquitectura, (Colección Arquitectura, 10).</p>	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conducir una dinámica grupal detectando los conocimientos previos del tema. • Exposición del tema y cuestionamiento para deducción sobre conceptos y aplicaciones de los mismos. • Exposición y explicación de visita de obra, para una mejor comprensión de los temas. 	
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo: coordinar a los alumnos en la investigación para desarrollar conocimientos elementales sobre restauración arquitectónica. • Exposición de especialistas del tema, con el debate integral de los alumnos. 	
Preguntas de la Unidad 2	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el estado físico del edificio a intervenir? • ¿Cómo se estudia el estado físico que guarda un edificio antes de intervenirlo? 	

PLAN DE ESTUDIOS 2013

	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles criterios determinan la intervención de un edificio? 	
2. UNIDAD		18 h
Rehabilitación y/o reciclaje de edificios		
2.1. Tema El Estado físico del edificio		6 h
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> Antecedentes e historia de vida. Su contexto Usos y organización funcional Su estructura, infraestructura y sobre-estructura Su estado de conservación y problemática Diagnóstico general y conclusiones 	
2.2. Tema Criterios de Intervención		6 h
	<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos y criterios Estudio de casos análogos El uso del edificio Liberaciones Adiciones Reversibilidad Consolidación Reintegración La intervención mínima 	
2.3. Tema Estudio de Casos		6 h
	<ul style="list-style-type: none"> Edificios históricos con valor patrimonial Conjuntos urbanos históricos con valor patrimonial Edificios modernos con valor patrimonial Edificios rehabilitados: análisis de casos Edificios reciclados: análisis de casos 	
<i>Lecturas y otros recursos</i>	FIOL OLIVAN, Francisco (2015). <i>Manual de patología y rehabilitación de edificios</i> . Universidad de Burgos, Barcelona. España.	
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conducir una dinámica grupal detectando los conocimientos previos del tema. Exposición del tema y cuestionamiento para deducción sobre conceptos y aplicaciones de los mismos. Exposición y explicación de visita de obra, para una mejor comprensión de los temas. 	
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en equipo: coordinar a los alumnos en la investigación para desarrollar conocimientos sobre deterioros en edificios y metodologías de diagnóstico. Exposición de especialistas del tema, con el debate integral de los alumnos. 	

PLAN DE ESTUDIOS 2013

Preguntas de la Unidad 3	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué es necesario desarrollar un proyecto ejecutivo para la rehabilitación o reciclaje de un edificio? • ¿Cuáles son las etapas básicas que componen un proyecto de rehabilitación o reciclaje?
3. UNIDAD	
Proyecto ejecutivo para la rehabilitación y/o el reciclaje de un edificio	
3.1. Tema El Proyecto como documento	
15 h	
5 h	
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento • Reflexión <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cómo fue? ○ ¿Cómo es? ○ ¿Qué se le pide? ○ ¿Cómo ha de ser? • Intervención • Conservación
3.2. Tema Proyecto ejecutivo	
10h	
<i>Subtemas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos funcionales • Aspectos constructivos y estructurales • Instalaciones y adaptaciones • El entorno y/o contexto • La ejecución • Conservación preventiva y mantenimiento
<i>Lecturas y otros recursos</i>	GONZÁLEZ MORENO-NAVARRO, Antoni. (1999). <i>La restauración objetiva. Método SCCM de restauración monumental</i> . Memoria SPAL 1993-1998. Barcelona. España.
<i>Métodos de enseñanza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conducir una dinámica grupal detectando los conocimientos previos del tema. • Exposición del tema y cuestionamiento para deducción sobre conceptos y aplicaciones de los mismos. • Exposición y explicación de visita de obra, para una mejor comprensión de los temas.
<i>Actividades de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo: coordinar a los alumnos en la investigación para desarrollar conocimientos sobre representación de propuestas de intervención en restauración y/o rehabilitación. • Exposición de especialistas del tema, con el debate integral de los alumnos.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

PLAN DE ESTUDIOS 2013

- Problematicar teniendo en cuenta los conocimientos previos del estudiante.
- Interacción profesor-estudiante a través de la asesoría, el dialogo y la discusión.
- Contextualizar los contenidos (conocimiento, habilidad y actitud) adquiridos por el estudiante para transferirlos a nuevas situaciones.
- Estimular continuamente el pensamiento lógico, creativo y sensible.
- Apoyar al alumno en la estrategia metodológica: de lo concreto a lo abstracto y nuevamente a lo concreto, en un proceso lineal, paralelo o múltiple, según cada alumno.
- Aplicar técnicas metodológicas para cada parte del proceso.
- Fichas de información gráfica y textual.

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Elaboración y/o presentación de:	Periodicidad	Abarca	Ponderación
Primer examen parcial. <ul style="list-style-type: none"> • Examen conocimientos. • Visita de obra, reportes de obra. • Participación y discusión de los temas. Valor total de la 1ª unidad:	Unidad académica	1ª unidad	50% 30% <u>20%</u> 100%
Segundo examen parcial. <ul style="list-style-type: none"> • Examen conocimientos. • Visita de obra, reportes de obra. • Participación y discusión de los temas. Valor total de la 2ª unidad:	Unidad académica	2ª unidad	50% 30% <u>20%</u> 100%
Tercer examen parcial. <ul style="list-style-type: none"> • Examen conocimientos. • Visita de obra, reportes de obra. • Participación y discusión de los temas. Valor total de la 3ª unidad:	Unidad académica	3ª unidad	50% 30% <u>20%</u> 100%
Examen ordinario: El examen estará comprendido por la suma promediada de las tres unidades académicas que integran el semestre.		Unidades 1-3	1ra Unidad 30% 2da Unidad 30% 3ra Unidad <u>40%</u> Total: 100%
Examen extraordinario	El alumno elaborará una propuesta de proyecto de rehabilitación y/o reciclaje de un edificio, integrando los aspectos teóricos, metodológicos y técnicos pertinentes.		Valor: 100%

PLAN DE ESTUDIOS 2013

Examen a título	El alumno elaborará una propuesta de proyecto de rehabilitación y/o reciclaje de un edificio, integrando los aspectos teóricos, metodológicos y técnicos pertinentes.	Valor: 100%
Examen de regularización	El alumno elaborará una propuesta de proyecto de rehabilitación y/o reciclaje de un edificio, integrando los aspectos teóricos, metodológicos y técnicos pertinentes.	Valor: 100%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS INFORMÁTICOS

Textos básicos	<p>DÍAZ BERRIO FERNANDEZ, Salvador. (1990). <i>Conservación del Patrimonio Cultural en México</i>. Colección Textos básicos y Manuales. Instituto Nacional de Antropología e Historia. Primera edición. México.</p> <p>DÍAZ BERRIO FERNANDEZ, Salvador. (2005). <i>Comentarios a la Carta Internacional de Venecia</i>. 2da Edición. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco. División de Ciencias y Artes para el Diseño.</p> <p>DIAZ BERRIO FERNÁNDEZ, Salvador. (2002) "Terminología en materia de conservación del patrimonio cultural". En: <i>Diseño y Sociedad</i>. No. 13, otoño 2002. P.p. 40-47. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.</p> <p>DIAZ BERRIO FERNÁNDEZ, Salvador. (2006). <i>Integración en Ciudades Históricas</i>. En: <i>Diseño y Sociedad</i>, otoño 2006. P.p. 12-17. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.</p> <p>DÍAZ BERRIO FERNANDEZ, Salvador. (2007). <i>Protección y rehabilitación del patrimonio cultural urbano</i>. Segunda Edición. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco. División de Ciencias y Artes para el Diseño.</p> <p>CHANFÓN O., Carlos (1996). <i>Fundamentos teóricos de la restauración</i>, 3a. ed., México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Arquitectura, (Colección Arquitectura, 10).</p> <p>CONSEJO CONSULTIVO DEL CENTRO HISTÓRICO (2008). <i>Manual básico de intervención para inmuebles del Centro Histórico</i>. San Luis Potosí.</p> <p>VÁZQUEZ PIOMBO, Pablo. (2009). <i>Arquitectura Contemporánea en Contextos Patrimoniales. Una metodología de Integración</i>. ITESO. Guadalajara, México.</p>
-----------------------	---

PLAN DE ESTUDIOS 2013

<p>Textos complementarios</p>	<p>DIAZ BERRIO FERNÁNDEZ, Salvador. Et. Al. 2006. <i>Políticas de atención a centros y barrios históricos y patrimoniales en México</i>. Secretaría de Desarrollo Social.</p> <p><i>Guía Arquitectónica del Centro Histórico de San Luis Potosí</i>. (Noviembre 2010). Dirección de Cultura Municipal y Consejo Consultivo del Centro Histórico.</p> <p>PEÑARANDA ORÍAS, Ligia. (2011). <i>Manual para la conservación del patrimonio arquitectónico habitacional de Sucre</i>. Unidad Mixta Municipal Patrimonio Histórico. Plan de rehabilitación de las áreas históricas de Sucre.</p> <p>GONZÁLEZ MORENO-NAVARRO, Antoni. (1999). <i>La restauración objetiva. Método SCCM de restauración monumental</i>. Memoria SPAL 19</p> <p>FIOL OLIVAN, Francisco (2015). <i>Manual de patología y rehabilitación de edificios</i>. Universidad de Burgos, Barcelona. España.</p>
<p>Sitios de Internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.inah.gob.mx • http://www.icomos.org.mx
<p>Bases de datos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ebsco • Creativa