

| CARRERA | TALLER  | ÁREA HUMANÍSTICA                   |  |   | ÁREA ESTÉTICA  |  |  | ÁREA TECNOLÓGICA                                 |                                  |  | DUI                                       |   |                             |                          |
|---------|---|------------------------------------|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|---|---|-----------------------------|--------------------------|
|         |   | COMPORTAMIENTO                     | HUMANIDADES                            | MEDIO                                     | DISEÑO   | TEORÍA                                   | EXPRESIÓN                                      | TÉCNICAS DE REALIZACIÓN                          | DISCIPLINAS AUXILIARES           | ESTRUCTURAS                                |   |   |                             |                          |
| CB      |   |                                    | MANIFESTACIONES DEL ARTE<br>6 3        |   | INTRODUCCIÓN AL HÁBITAT<br>6 3                           | TALLER BÁSICO<br>9 6                     |  | DIBUJO DEL NATURAL<br>4 4                        |                                  | TÉCNICAS DEL PENSAMIENTO<br>4 4            | GEOMETRÍA DESCRIPTIVA<br>6 6              |   |                             |                          |
| I       | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA I<br>9 6                                   | PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO<br>6 3   | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I<br>6 3   |   |  | METODOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA I<br>6 3  | TEORÍA DEL ESPACIO<br>6 3                      |  |                                  | DIBUJO TÉCNICO<br>4 4                      | GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II<br>4 4           |   |                             |                          |
| II      | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA II<br>9 6                                  | COMPORTAMIENTO DEL HOMBRE<br>6 3   |  | ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA<br>4 4          |  |  |  | DIBUJO PARA ARQUITECTURA<br>4 4                  | TOPOGRAFÍA<br>6 6                | DIBUJO POR COMPUTADORA 2D Y 3D<br>4 4      |   | ESTÁTICA Y RESISTENCIA DE MATERIALES<br>6 3 | INGLÉS BÁSICO I<br>6 6      |                          |
| III     | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA III<br>9 6                                 | TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN<br>4 2   | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II<br>6 3  |   | SUSTENTABILIDAD<br>4 2                                   |  | TEORÍA DE LA ARQUITECTURA I<br>6 3             |  |                                  | CONSTRUCCIÓN I PARA ARQUITECTURA<br>4 4    | INSTALACIONES I PARA ARQUITECTURA<br>4 4  | CONCEPTOS ESTRUCTURALES<br>4 4              | INGLÉS BÁSICO II<br>6 6     |                          |
| IV      | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA IV<br>12 6                                 |                                    | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III<br>6 3 |   |  | METODOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA II<br>6 3 | TEORÍA DE LA ARQUITECTURA II<br>6 3            | EXPRESIÓN<br>4 2                                 |                                  | CONSTRUCCIÓN II PARA ARQUITECTURA<br>4 4   |   | ANÁLISIS ESTRUCTURAL<br>4 4                 | INGLÉS INTERMEDIO I<br>6 6  |                          |
| V       | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA V<br>12 6                                  |                                    |  | ASENTAMIENTOS HUMANOS<br>4 2              |  | ANÁLISIS DE LA ARQUITECTURA<br>4 4       |  | PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA<br>4 4 | EXPRESIÓN EN ARQUITECTURA<br>4 4 | CONSTRUCCIÓN III PARA ARQUITECTURA<br>4 4  | INSTALACIONES II PARA ARQUITECTURA<br>4 4 | TIEMPO Y COSTOS EN ARQUITECTURA I<br>4 4    | INGLÉS INTERMEDIO II<br>6 6 |                          |
| VI      | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA VI<br>12 6                                 |                                    |  | CONTEXTO NATURAL Y ARTIFICIAL<br>4 2      | ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA<br>4 2                         | EXPERIMENTACIÓN FORMAL<br>4 4            | CRÍTICA EN LA ARQUITECTURA<br>6 3              |  |                                  | CONSTRUCCIÓN IV PARA ARQUITECTURA<br>4 4   | ARQUITECTURA VIRTUAL<br>4 4               | TIEMPO Y COSTO EN ARQUITECTURA II<br>4 4    | CONCRETO-ACERO<br>4 4       | INGLÉS AVANZADO<br>6 6   |
| VII     | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA VII<br>15 6<br>Trabajo Interdisciplinario  | ESTRUCTURAS SOCIOECONÓMICAS<br>4 2 | ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN<br>4 4        | ARQUITECTURA Y MEDIO AMBIENTE<br>4 2      | EXPERIMENTACIÓN AMBIENTAL<br>4 4                         | ARQUITECTURA DE INTERIORES<br>4 4        |  |  |                                  | INSTALACIONES III PARA ARQUITECTURA<br>4 4 | FOTOGRAFÍA PARA ARQUITECTURA<br>4 4       |   | CONCRETO<br>4 4             | OPTATIVA LIBRE I<br>4 2  |
| VIII    | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA VIII<br>15 6<br>Trabajo Interdisciplinario |                                    | DESARROLLO EMPRESARIAL<br>4 4          | SEMINARIO DE ARQUITECTURA MEXICANA<br>4 4 | CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO URBANO ARQUITECTÓNICO<br>4 2 | ARQUITECTURA DEL PAISAJE<br>4 4          | VANGUARDIAS TEÓRICAS EN LA ARQUITECTURA<br>4 2 |  |                                  | SEMINARIO DE CONSTRUCCIÓN<br>4 4           |   | TIEMPO Y COSTO EN ARQUITECTURA III<br>4 4   | ACERO<br>4 4                | OPTATIVA LIBRE II<br>4 2 |
| IX      | SERVICIO SOCIAL   |                                    |  |   |  |  |  |  |                                  |  |   | 16 20                                       |                             |                          |
| X       | TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA X  |                                    |  |   |  |  |  |  |                                  |  |   | 24 6  |                             |                          |



————— MATERIA OBLIGATORIA

- - - - - MATERIA OPTATIVA

ES REQUISITO HABER APROBADO TODAS LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS Y LAS CORRESPONDIENTES OPTATIVAS DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO MARCADO POR EL CORTE PARA ACCEDER A LAS DEL SIGUIENTE NIVEL.

PLAN DE ESTUDIOS 2006

CARRERA DE

# Arquitectura

FACULTAD DEL HÁBITAT  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ