

Arquitectura y medio ambiente

Semestre:	VII
Clave:	17140
Área:	de Inv. Humanísticas
Departamento:	Medio
Tipología:	Teórica
Carácter:	Formativo-instrumental
Tipo:	Obligatoria
Horas:	2
Créditos:	4
Carrera:	Arquitectura
Práctica en laboratorio y/o taller:	-----
Materias precedentes:	Contexto natural y artificial
Elaboró:	Mtro. Ricardo Villasís Keever
Revisó:	M. Arq. Víctor F. Benítez Gómez
Fecha:	Agosto del 2008

Presentación

En la actualidad, la formación del alumno de arquitectura de la Facultad del Hábitat, se fundamenta en el reconocimiento de la conservación y preservación que, en términos medioambientales, incida en su intervención tanto en el medio natural como en el artificial, y ese ejercicio establezca condiciones de pertinencia, responsabilidad y ética. En este sentido la respuesta del profesional del hábitat reviste especial importancia en las nuevas relaciones del producto arquitectónico, frente a los retos de la sustentabilidad en todas sus dimensiones, el avance científico y la tecnología.

Objetivo general

Hacer del alumno de arquitectura un facilitador de los procesos de desarrollo urbano, al entender el funcionamiento de una ciudad como Ecosistema Urbano se convierte en un ser activo y promotor de calidad de vida mediante sus productos de diseño por una parte; y por la otra, tiene una nueva visión y ubicación dentro del proceso económico que le permitirá en la práctica hacer viables sus proyectos, considerando los tres factores que se dentro identifican en la tendencia hacia la sustentabilidad: economía, sociedad y ambiente. Teniendo presente que actualmente, existe consenso respecto del rol de los profesionales del hábitat (y en equipos multidisciplinarios), que requiere de una nueva visión que aporte soluciones al espacio urbano-arquitectónico, donde el arquitecto se convierte en un agente de calidad, ante el paradigma que representa un nuevo siglo, con mejores herramientas tecnológicas, incorporando el ingrediente de "factibilidad" de los proyectos para el entorno urbano-ambiental.

UNIDAD I La sostenibilidad de la Arquitectura

Objetivo: Que el alumno identifique un marco del conocimiento sobre los temas de la sostenibilidad en la arquitectura, para el fortalecimiento de una visión de compromiso con el ambiente en su formación profesional.

Estrategias de aprendizaje:

El responsable del curso, hará exposiciones teóricas frente al grupo aportando elementos de discusión, textos y programas audiovisuales entre otros, que permitan al alumno situarse en el contexto urbano en general y en la problemática ambiental en particular del proyecto arquitectónico.

Actividades de aprendizaje:

Se requerirá al alumno de trabajos de investigación sobre temas elegidos, conclusiones y reflexiones personales sobre los temas expuestos.

Se pretende el trabajo en grupo para abordar temas de investigación urbano-ambiental, con un enfoque específico del curso hacia la sostenibilidad de la arquitectura.

Contenido temático.

1.1. Marco teórico conceptual.

- 1.1.1 Interacciones entre los medios natural y urbano.
- 1.1.2 Ecología urbana
- 1.1.3 Antecedentes del ecosistema urbano
- 1.1.4 Metabolismo y complejidad del sistema urbano
- 1.1.5 El ordenamiento ecológico del territorio
- 1.1.6 La escala del proyecto arquitectónico ante la ciudad y la región.
- 1.1.7 Insostenibilidad de las actuales condiciones de vida urbana.
- 1.1.8 La competitividad y la globalización
- 1.1.9 Sobre el origen, uso y contenido del término sostenible.
- 1.1.10 La ciudad, el arquitecto y la globalización
- 1.1.11 Conceptos emergentes: arquitectura sostenible, construcción sostenible.
- 1.1.12 Aspectos negativos de los asentamientos humanos: violencia, siniestralidad, contaminación, segregación socio espacial, entre otros.

1.2.- Herramientas para la investigación y la redacción.

- 1.2.1 Criterios básicos para la elaboración de investigación de campo y documental, aplicables a los ejes temáticos de la materia.

UNIDAD II El entorno urbano y la arquitectura.

Objetivo: que el alumno conozca y aplique los instrumentos de gestión ambiental y urbana de sus proyectos, como elementos de evaluación para conocer los efectos de su producción arquitectónica en los ámbitos social, económico, ambiental e institucional.

Estrategias de aprendizaje:

El responsable del curso, hará exposiciones teóricas frente al grupo aportando elementos de discusión, textos y programas audiovisuales entre otros, que permitan al alumno situarse en el contexto urbano en general y en la problemática ambiental en particular del proyecto arquitectónico.

Actividades de aprendizaje:

Se requerirá al alumno de trabajos de investigación sobre temas elegidos, conclusiones y reflexiones personales sobre los temas expuestos.

Se pretende el trabajo en grupo para abordar temas de investigación urbano-ambiental, con un enfoque específico del curso hacia la sostenibilidad de la arquitectura.

Contenido Temático

2.1.- La gestión urbano-ambiental

- 2.1.1 Las políticas públicas urbanas y sus efectos en el proyecto arquitectónico.
- 2.1.2 Competencia de autoridades y marco normativo
- 2.1.3 Instrumentos de gestión urbana y ambiental.
- 2.1.4 Incorporación de mecanismos de evaluación urbana y ambiental.
- 2.1.5 Obras o actividades que pueden causar efectos positivos o negativos sobre el medio urbano.
- 2.1.6 El Impacto ambiental de los proyectos arquitectónicos.
- 2.1.7 Mitigación y previsiones de impactos
- 2.1.8 Fuentes de información
- 2.1.9 La factibilidad del proyecto arquitectónico en los medios económico, social y ambiental.

2.2.- La medición del desempeño del entorno urbano en relación con la arquitectura.

- 2.2.1 Sistemas de Indicadores urbanos –ambientales, aplicación en la arquitectura.
- 2.2.2 Habitabilidad y calidad de vida.
- 2.2.3 Satisfactores urbano-ambientales en el hábitat.
- 2.2.4 Buenas prácticas.
- 2.2.5 Los servicios públicos municipales y el proyecto arquitectónico.
- 2.2.6 El cambio de uso de suelo y sus implicaciones en la arquitectura.

UNIDAD 3 El arquitecto en la construcción de la sostenibilidad, estudio de caso.

Objetivo: El alumno tendrá la capacidad de interpretar un marco conceptual y normativo de la obra arquitectónica para hacerla socialmente más trascendente y ambientalmente más sostenible, mediante un trabajo de investigación.

Estrategias de aprendizaje:

El responsable del curso, hará exposiciones teóricas frente al grupo aportando elementos de discusión, textos y programas audiovisuales entre otros, que permitan al alumno situarse en el contexto urbano en general y en la problemática ambiental en particular del proyecto arquitectónico.

Actividades de aprendizaje:

Se requerirá al alumno de trabajos de investigación sobre temas elegidos, conclusiones y reflexiones personales sobre los temas expuestos.

Se pretende el trabajo en grupo para abordar temas de investigación urbano-ambiental, con un enfoque específico del curso hacia la sostenibilidad de la arquitectura.

Contenido Temático.

3.1.- Trabajo interdisciplinario, la participación del arquitecto en la construcción de la sostenibilidad.

- 3.1.1 El rol de arquitecto ante el reto del nuevo milenio en el marco de la sostenibilidad.
- 3.1.2 Tendencias en la investigación de la sustentabilidad y el proyecto arquitectónico.
- 3.1.3 Nuevas tecnologías y el medio ambiente urbano.
- 3.1.4 La práctica de la sustentabilidad en la arquitectura, tendencia o utopía.

3.1.5 Metodologías de evaluación de proyectos, con enfoque económico, social y ambiental.

3.2.- Estudio de caso.

3.2.1 Elaboración de un estudio relativo a los temas del curso, donde se realicen análisis sobre el proyecto arquitectónico y sus implicaciones en el medio ambiente.

3.2.2 Programación de la presentación y discusión ante el grupo de los temas de investigación.

Estrategias de Aprendizaje

El responsable del curso, hará exposiciones teóricas frente al grupo aportando elementos de discusión, textos y programas audiovisuales entre otros, que permitan al alumno situarse en el contexto urbano en general y en la problemática ambiental en particular del proyecto arquitectónico.

Se podrá invitar a especialistas que tratarán sobre temas específicos de la problemática ambiental en la ciudad. Se requerirá al alumno de trabajos de investigación sobre temas elegidos, conclusiones y reflexiones personales sobre los temas expuestos.

Se incluye la posibilidad de visitas de estudio a empresas e instituciones. Se pretende el trabajo en grupo para abordar temas de investigación urbano-ambiental, con un enfoque específico del curso hacia la sostenibilidad de la arquitectura.

Mecanismos de evaluación

Se evaluará la participación y asistencia.

Evaluación I Unidad.

Se presentará por el alumno a nivel individual o por equipo, un trabajo de investigación sobre un tema específico de la primera unidad autorizado por el coordinador del curso referido a la problemática del proyecto arquitectónico en el entorno urbano-ambiental. La calificación considerará la pertinencia del tema, los objetos seleccionados, el método elegido y las fuentes de información. Producto entregable un ensayo de al menos 8 cuartillas más anexos. (El trabajo podrá ser utilizado para las tres unidades.)

Evaluación II Unidad.

Se presentará por el alumno a nivel individual o por equipo, un trabajo de investigación sobre *un tema relacionado con los instrumentos de gestión urbano-ambiental para proyectos arquitectónicos*. La calificación considerará la pertinencia del tema, los objetos seleccionados, el método elegido y las fuentes de información. El producto entregable es un ensayo de 8 cuartillas más anexos y presentación audiovisual.

Evaluación III Unidad.

En la tercera unidad se presentará una *investigación sobre un estudio de caso donde se aborde en forma integral los contenidos de las tres unidades*. El resultado de los trabajos de investigación, se evaluará la calidad y técnica de presentación, así como el cumplimiento de los objetivos y los resultados alcanzados, que impliquen el conocimiento adquirido sobre la sostenibilidad en la arquitectura.

Bibliografía Básica

Aguilar Robledo, Miguel. 1987. En torno a las relaciones: Geografía-Ecología. U.A.S.L.P. 1ª Edición. México.

Bairoch, Paul. 1990. De Jericó a México: Historia de la Urbanización. Trillas. 1ª Edición.

México.

Bassols Ricardez, Mario. 1997. Política Urbana en Aguascalientes, Actores Sociales y Territorio (1968-1995). Universidad Autónoma Metropolitana, Gobierno del Estado de Aguascalientes. 1ª Edición. México.

Caldwell, L.K. 1993. Ecología, Ciencia y Política Medioambiental. McGraw Hill. 1ª Edición. Madrid.

Canter, Larry W. 1999. Manual de Evaluación de Impacto Ambiental, Técnicas para la Elaboración de Estudios de Impacto. McGraw-Hill. 2ª. Edición. Colombia.

Carney, P.L. 1996. Cities and Governance: New Directions in Latin America, Asia and Africa. Centre for Urban and Community Studies, Universidad de Toronto. 1ª Edición. Canadá.

Coss Bu. 1998. Análisis y Evaluación de Proyectos de Inversión. Noriega-Limusa. 2ª Edición. México.

Díaz García, R. 1998. Moral Ecologista: Condición del Siglo XXI. Panorama. 1ª Edición. México.

Enkerlin H. 1997. Ciencia Ambiental y Desarrollo Sostenible. Thomson Publisher. 1ª Edición. México.

Fadda C. Giulietta. 1996. La Ciudad: Una estructura Polifacética. Universidad de Valparaíso, Colección Temas Disciplinados. 1ª Edición. Chile.

Hough, Michel. Naturaleza y Ciudad. Planificación Urbana y Procesos Ecológicos. Gustavo Gili. 1ª Edición. Barcelona.

Instituto de Estudios de Administración Local. 1976. Problemas de las Áreas Metropolitanas. I.E.A.L.. 4ª Edición. Madrid.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. 2000. XII Censo General de Población y Vivienda 2000. Resultados Preliminares. INEGI-Aguascalientes. 1ª Edición. México.

López Rangel, Rafael y Segre, Roberto. Tendencias Arquitectónicas y Caos Urbano en América Latina. Gustavo Gili. 1ª Edición. México. 1986 MC.

Perloff, Harvey S. La Calidad del Medio Ambiente Urbano, Colección del Urbanismo. Oikos-Tau. 1ª Edición. Barcelona. 1973

Pierre, George. 1995. Geografía Urbana. Ariel. 6ª Edición. Barcelona. 1982

Rojas, Eduardo y Daughters, Robert. 1997. La ciudad en el Siglo XXI. Simposio de Buenas Prácticas en Gestión Urbana en América Latina y el Caribe. Banco Interamericano de Desarrollo, Departamento de Desarrollo Sustentable, Versión Preliminar.

Schjetnan, Calvillo y Peniche. 1997. Principios de Diseño Urbano/Ambiental. Árbol. 1ª Edición. Colombia.

Secretaría De Desarrollo Social. 1995. Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. SEDESOL. 1ª Edición. México.

Secretaría de Desarrollo Urbano, Comunicaciones y Obras Públicas del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, Secretaría de Desarrollo Social, Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 2000. Plan de Desarrollo Urbano del Estado de San Luis Potosí 2000-2020. 1a Edición. México.

Seoanez Calvo, M. 1997. El Medio Ambiente en la Opinión Pública. Colección Ingeniería del Medio Ambiente. Mundi-Prensa. 1ª Edición. Madrid.

Serra, J.M. 1996. Elementos Urbanos. Mobiliario y Microarquitectura Gustavo Gili. 1ª Edición. Barcelona.

Spreiregen, Paul. 1973. Compendio de Arquitectura Urbana. Colección Ciencia Urbanística. Gustavo Gili. 1ª Edición. México.

UAEM. 1984. El Suelo, Recurso Estratégico para el Desarrollo Urbano. Universidad Autónoma del Estado de México, Gobierno del Estado de México, Toluca. Méx. 1ª Edición. México.

United Nations Centre For Human Settlements (UNCHS). 1996. An Urbanizing World: Global Report on Human Settlements. Oxford University Press. 1ª Edición.