

Materia : Contexto natural y artificial

Semestre:	VI
Clave:	16120
Área:	Humanística
Departamento:	Medio
Tipología:	Teórica
Carácter:	Formativo
Tipo:	Obligatoria
Horas:	2 Teóricas
Créditos:	4
Carrera:	Arquitectura
Práctica en laboratorio y/o taller:	-----
Materias precedentes:	-----
Elaboró:	
Revisó:	
Fecha:	Junio 2006

Objetivo general

El alumno estará capacitado para insertar sus proyectos arquitectónicos en un contexto urbano (natural y cultural), respondiendo a políticas concretas de crecimiento, mejoramiento y conservación urbana.

Contenido temático

Conceptos básicos sobre desarrollo urbano.
Conceptos básicos sobre planeación y diseño urbano
Componentes socio-culturales
Estructura social Ideología. Tradiciones. Costumbres.
Componentes de paisaje natural
Topografía.
Flora.
Clima local.
Componentes de estructura urbana 2.3.1 Uso del suelo.
Infraestructura.
Equipamiento. Servicios.
Vivienda.
Principios metodológicos de evaluación de proyectos.
Temas de evaluación
Patrimonio cultural.
Vialidades.

Mecánica de Enseñanza Aprendizaje

Unidad 1. Se desarrollará a través de: exposición de conceptos por el docente y lectura de textos y exposición por los alumnos.

Unidad 2. Exposición de mecánica de análisis por el docente, trabajos parciales sobre análisis por el alumno y asesoría y sugerencias por el docente.

Unidad 3. Exposición de principios metodológicos por el docente, selección de temas por los alumnos. Desarrollo temático por los alumnos y asesoría y sugerencias por el docente.

Mecanismos de evaluación

Unidad 1. Participación en el curso y examen de conocimientos.

Unidad 2. Evaluación de trabajos parciales y examen de conocimientos.

Unidad 3. Evaluación de trabajos parciales y evaluación de documento final

Bibliografía Básica

BAZANT, JAN: *Manual de Criterios de Diseño Urbano*, Trillas, México.

CEPAL, *Planificación de los Asentamientos Humanos en América Latina y el Caribe: teorías y metodologías*,

Naciones Unidas/ omisión Económica para América Latina/ Centro de las Naciones Unidas para los

Asentamientos Humanos, Nairobi. 1984

GARCÍA COLL, JULIO: *Apuntes de Diseño de los Asentamientos Humanos*, UAM -Xochimilco. 1993

GARCÍA RAMOS, DOMINGO: *Iniciación al Urbanismo*, UNAM. México 1974, (3a Ed)

GARZA GUSTAVO (COMP): *Una Década de Planeación Urbano - Regional en México, 1978 -1988*, El Colegio de

México, México 1989. KRIER, ROB: *El Espacio Urbano: Proyectos de Stuttgart*, Gustavo Gili, Barcelona 1981

. SAHOP: *Manual de elaboración de planes de desarrollo urbano de centros de población*, SAPO, México, 1982

CALVA, JOSÉ LUIS (Coord.) *Sustentabilidad v desarrollo ambiental. Tomos I y II*. Acción y Desarrollo Ecológico

A.C. (ADE) SEMARNAP/PNUD/Juan Pablos, Editor, México, 1996 IBARRA,

VALENTÍN, SERGIO PUENTE Y MARTHA SCHTEIGART "*La ciudad y el medio*

ambiente" en Demografía y Economía Vol. XVIII, No.1 (57) pp. 110-143. El Colegio de

México 1°984. LEFF, ENRIQUE Y JULIA CARABIAS (Coords.). *Cultura y manejo*

sustentable de los recursos naturales. Centro de

Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, UNAM/Miguel Ángel Porrúa, México. 1993 LEFF,

ENRIQUE. *Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo*. Siglo XXI, México, 1986.

LÓPEZ RANGEL, RAFAEL (Comp.) *Proyecto urbano y desarrollo sustentable*, RLR. México, 1997 ROSSI, ALDO. *La*

Arquitectura de la Ciudad. Ed. Gustavo Gili, Barcelona,1971 *Instrumentos para la Gestión Ambiental*. Memorias del

Seminario. Programa de estudios Avanzados en desarrollo

Sustentable y Medio Ambiente de El Colegio de México / Secretaría de desarrollo Social, México, 1994

Lev General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente.

Normas oficiales mexicanas en materia de protección ambiental. INE , SEDESOL. México, 1994 *Nuestra propia Agenda sobre desarrollo v Medio Ambiente*. Comisión de Desarrollo y Medio Ambiente de América Latina y el Caribe. BID/PNUD/FCE, México, 1991