

Materia : Seminario de técnicas de edificación

Semestre:	VIII
Clave:	18905
Área:	Investigaciones Tecnológicas
Departamento:	Técnicas de Realización
Tipología:	Seminario
Carácter:	informativa
Tipo:	Optativa
Horas:	Prácticas (04) Teóricas (00)
Créditos:	04
Carreras:	Arquitectura
Elaboró:	Arq. Jorge Castro Romo
Revisó:	D.G. Gerardo Faz
Fecha:	Noviembre de 1998

Presentación de la materia

La efecto de la globalización es un fenómeno económico que afecta a de la arquitectura en su especificación, los materiales y su técnica de empleo se mejoran cada día y surgen nuevos productos que permiten al hombre habitar en espacios de distinta funcionalidad, más durables o temporales, adecuados a su economía, o que dan respuesta a sus aspiraciones existenciales. Permiten el rescate y la conservación del entorno natural y artificial de una manera distinta a la acostumbrada o a la original, ahorran tiempo de ejecución, mecanizan y sistematizan las actividades en torno a la materialización de la arquitectura.

Este cambio se presenta de manera rápida, y es preciso que el estudiante adquiera el hábito de la investigación que le permita estar actualizado, tener suficientes conocimientos, analizar las opciones que le ofrece el mercado y desarrollar un juicio crítico para la toma de decisiones que le permitan dar una respuesta de arquitectura adecuada a la realidad.

Para ello se requiere que el estudiante esté inmerso en la mecánica de la investigación como medio para la actualización, la toma de decisiones deberá estar sustentada con argumentos que garanticen la confiabilidad de las respuestas.

Participará en conferencias, debates, trabajo de equipo, asesorías, visitas, investigación, análisis y toma de decisiones, redacción y presentación de informes de resultados.

Objetivo general

Al finalizar el curso el alumno habrá participado en la mecánica de Seminarios de Investigación y con ello desarrollado su habilidad para adquirir, analizar, discutir, y tomar decisiones sobre las técnicas de edificación, en la obra nueva o en la restauración y mantenimiento de la arquitectura con los métodos y materiales adecuados al espacio y tiempo.

UNIDAD 1

Las técnicas actuales de edificación, elementos del protocolo para una investigación

Objetivo particular:

Analizar junto con el alumno las técnicas actuales de edificación, su congruencia con patrones culturales, niveles económicos y tecnológicos de los pueblos. Desarrollar su habilidad para la propuesta de un protocolo que le permita realizar una investigación de manera completa ordenada y pertinente en el campo de las técnicas de edificación actuales en el ámbito regional.

- 1.1 Los pétreos y las tierras.
- 1.2 Las maderas.
- 1.3 Los plásticos.
- 1.4 Los metales.
- 1.5 La investigación científica.
 - 1.5.1 La elección del tema
 - 1.5.2 Las fuentes
 - 1.5.3 Los recursos.
 - 1.5.4 El protocolo.

UNIDAD 2

El desarrollo de la investigación

Objetivo particular:

Desarrollar en el alumno su habilidad para llevar a cabo las etapas de la investigación aplicando los instrumentos adecuados según el tema de estudio, apoyando con pláticas y visitas los temas seleccionados para investigación.

- 2.1 Las técnicas de edificación actuales, evolución de tecnologías de la localidad.
- 2.2 Las técnicas de edificación actuales, adaptación de tecnologías.
- 2.3 Las técnicas de edificación actuales, los nuevos productos, las nuevas necesidades, las nuevas técnicas.
- 2.4 Asesoría en el avance de la investigación según programa del alumno.

UNIDAD 3

El informe

Objetivo particular:

Confrontar las técnicas de edificación locales con las importadas, su adaptabilidad social y tecnológica, economía y versatilidad. Que el alumno desarrolle un informe de la investigación realizada, con las características que exige la metodología de investigación aplicada.

- 3.1 Las técnicas de edificación de lo permanente y lo deleznable
- 3.2 Las técnicas de edificación de lo artesanal y lo mecanizado.
- 3.3 Las técnicas de edificación de lo individual lo estandarizado.

Mecánica de enseñanza aprendizaje

Durante la primera unidad se realizarán lecturas sobre el método de investigación científica, se discutirán los procedimientos adecuados a la investigación específica sobre materiales y técnicas de realización para la arquitectura se participará en conferencias, visitas, lecturas y discusión de las mismas para ayudar al alumno a decidir sobre su tema de investigación.

Durante la segunda unidad se participará en el desarrollo del protocolo de cada alumno que se realizará de manera individual o en equipos con un máximo de tres alumnos.

Acorde con la característica del trabajo cada maestro podrá asesorar a 15 (quince) alumnos, por lo que los grupos no deberán ser mayores de este número.

En la tercera unidad, la asesoría personalizada en la guía de cada investigación, individual o por equipo se realizará en el salón de clases, se analizarán informes en cuanto a su redacción, estilo y presentación en el Centro de Información de Ciencia Tecnología y Diseño; con la información antes mencionada se realizarán los informes, que serán expuestos a manera de resumen ante la totalidad de alumnos de los distintos grupos que cursen el Seminario, lo anterior para aclarar dudas de los participantes y enriquecer con las aportaciones que se hagan el conocimiento de los participantes.

Mecanismos de evaluación

En cada unidad se presentará un informe del avance y tendrá una ponderación como sigue:

1ª unidad, informe de las conferencias, discusiones, lecturas y visitas realizadas: 25%

2ª unidad, informe del avance de la investigación fuentes y metas alcanzadas. 25 %

3ª unidad, entrega y evaluación del informe final. 50%

Bibliografía básica

- TAMAYO Y TAMAYO, MARIO. *El proceso de la investigación científica*. Limusa. 3ª Edición. México. 1996
- MERRIT, FREDERICK S. *Enciclopedia de la construcción, Arquitectura e Ingeniería*. Oceano/Centrum Barcelona 1982.
- BONNER STEPHEN B. *Sweet's General Building & Renovation* Mc Graw Hill New York 1998
- SEELY, IVOR H. *Tecnología de la construcción* Limusa México 1993
- KIDDER, FRANK E. *Manual del arquitecto y del constructor*. Limusa México 1993